

Promoción de las habilidades de autoconocimiento emocional de los instructores de los programas de formación titulada de un Centro de Formación para el trabajo y desarrollo humano de Tumaco mediado por videoconferencias

Mg. Edinson Banguera Mairongo.

Universidad del Norte.
Instituto de Estudios en Educación-IESE.
Maestría en Educación mediada por TIC
Barranquilla
Octubre de 2020

Promoción de las habilidades de autoconocimiento emocional de los instructores de los programas de formación titulada de un Centro de Formación para el trabajo y desarrollo humano de Tumaco mediado por videoconferencias

Mg. Edinson Banguera Mairongo.

Asesora

Mg. Cinthia Milena Astorga Acevedo

Propuesta de Innovación Pedagógica presentada como requisito para optar el título de Magíster en Educación mediada por TIC

Universidad del Norte.

Instituto de Estudios en Educación-IESE.

Maestría en Educación mediada por TIC

Barranquilla

Octubre de 2020

Tabla de Contenido

Resumen.....	8
Abstract	9
1 Tema de investigación	10
2 Definición del planteamiento y la pregunta problema	10
2.1 Planteamiento del Problema.....	10
2.2 Pregunta de Investigación	13
3 Objetivos.....	14
3.1 Objetivo general	14
3.2 Objetivos específicos	14
4 Justificación	15
5 Marco Referencial	17
5.1 Marco de antecedentes	17
5.2 Marco Teórico	20
5.2.1 Las emociones	20
5.2.1.1 Emoción.	20
5.2.1.2 Tipos de emociones..	21
5.2.1.3 Estilos de aprendizaje.....	22
5.2.1.4 Inteligencias Múltiples.	22
5.2.1.5 Inteligencia emocional.	24
5.2.1.6 Habilidades emocionales.....	24
5.2.1.7 Educación emocional.	26
5.2.1.8 Competencias del Ser - Aprender Ser.	27
5.2.2 Las Tecnologías de la Información y la Comunicación	27
5.2.2.1 Sentido y concepción de las TIC.....	27
5.2.2.2 Tipos de TIC.....	28
5.2.2.3 Potencialidades de las TIC en el ambiente de formación.....	28
6 Metodología.....	31
6.1 Enfoque de Investigación.....	31
6.2 Tipo de Diseño	31
6.3 Beneficiarios	32

6.4	Técnicas e Instrumentos	35
6.5	Procedimiento	38
7	Propuesta de Innovación.....	40
7.1	Contexto de Aplicación.....	40
7.2	Planeación de la Innovación.....	40
7.3	Evidencias de aplicación	47
7.4	Resultados	53
8	Reflexión sobre la práctica realizada.....	64
9	Conclusiones.....	66
10	Recomendaciones	67
11	Referencias bibliográficas	68
12	Anexos	73

Lista de Tablas

Tabla 1. Estado del arte sobre habilidades emocionales a nivel internacional	17
Tabla 2. Estado del arte sobre habilidades emocionales en Colombia	19
Tabla 3. Familia de las emociones	21
Tabla 4. Inteligencias múltiples	23
Tabla 5. Distribución porcentual de edades de los instructores	32
Tabla 6. Distribución porcentual del sexo de los instructores	32
Tabla 7. Distribución porcentual del nivel educativo de los instructores	33
Tabla 8. Distribución porcentual de experiencia docente de los instructores	33
Tabla 9. Distribución porcentual de edades de los aprendices	33
Tabla 10. Distribución porcentual del nivel educativo de los aprendices	34
Tabla 11. Distribución porcentual del sexo de los aprendices	34
Tabla 12. Distribución porcentual de la ubicación de los aprendices	34
Tabla 13. Distribución porcentual del nivel SISBEN de los aprendices	34
Tabla 14. Distribución porcentual de formación cursada de los aprendices	35
Tabla 15. Instrumentos relacionados con la Inteligencia Emocional	35
Tabla 16. Relación entre técnicas e instrumentos de recolección de datos	38
Tabla 17. Categorización frente a los objetivos	54
Tabla 18. Resultados aplicación escala TMMS-24 a instructores	55

Lista de Figuras

Figura 1. Grupo de Clase “Habilidades de Autoconocimiento Emocional”	48
Figura 2. Resumen Escala TMMS aplicadas a los instructores	49
Figura 3. Presentación de diapositivas de la UDD	49
Figura 4. Primera sesión de la UDD a través de Teams	51
Figura 5. Segunda sesión de la UDD a través de Teams	52
Figura 6. Tercera sesión de la UDD a través de Teams.....	52
Figura 7. Resultados Escala TMMS-24 – Dimensión atención emocional	56
Figura 8. Resultados Escala TMMS-24 – Dimensión claridad emocional	56
Figura 9. Resultados Escala TMMS-24 – Dimensión reparación emocional	57
Figura 10. Nube de palabras – Actividades de Aprendizaje	59
Figura 11. Nube de palabras – Reflexiono mí práctica.....	60

Lista de Anexos

Anexo A. Escala Rasgo de Metaconocimientos sobre Estados Emocionales - Trait Meta-Mood Scale 24 (TMMS-24)	73
Anexo B. Análisis documental de portafolios	75
Anexo C. Lista de Chequeo	76
Anexo D. Formato de Unidad Didáctica Digital	77
Anexo E. Protocolo de grupo focal	79
Anexo F. Colección de evidencias	81

Resumen

La propuesta de innovación pedagógica busca la promoción de las habilidades de autoconocimiento emocional de los instructores de los programas de formación titulada de un Centro de Formación para el trabajo y desarrollo humano del municipio de San Andrés de Tumaco mediado por videoconferencias, a través de la caracterización de los participantes, el diseño y construcción de actividades que favorezcan las habilidades de autoconocimiento emocional, además de su impacto en los ambientes de formación.

Se esboza las características fundamentales del trabajo realizado y soportado con un marco referencial que abarca las temáticas relacionadas con las habilidades emocionales y las tecnologías de la información y la comunicación.

Se trabajo con los veintitrés beneficiarios de la propuesta, dónde participaron la gran mayoría en las actividades descritas en la unidad didáctica digital empleada, en consecuencia, con las técnicas e instrumentos utilizados, de acuerdo con el procedimiento establecido para alcanzar los objetivos trazados en la innovación.

Lo cual se sintetiza con un apartado de la innovación realizada, que expone las características de las acciones realizadas, resaltado el análisis de los resultados y las reflexiones del trabajo realizado, junto con las conclusiones y recomendaciones que detallan como favorecer las habilidades de autoconocimiento emocional en los programas de formación, y que todos deberían tener en cuenta en el desarrollo de la práctica pedagógica.

Abstract

The pedagogical innovation proposal seeks to promote the emotional self-knowledge skills of the instructors of the titled training programs of a Training Center for work and human development of the municipality of San Andrés de Tumaco mediated by videoconferences, through characterization of the participants, the design and construction of activities that promote emotional self-awareness skills, in addition to their impact on training environments.

The fundamental characteristics of the work carried out and supported are outlined with a referential framework that covers issues related to emotional skills and information and communication technologies.

We worked with the twenty-three beneficiaries of the proposal, where the vast majority participated in the activities described in the digital didactic unit used, consequently, with the techniques and instruments used, in accordance with the procedure established to achieve the objectives set in the innovation .

Which is synthesized with a section on the innovation carried out, which exposes the characteristics of the actions carried out, highlighting the analysis of the results and the reflections of the work carried out, together with the conclusions and recommendations that detail how to promote emotional self-knowledge skills in training programs, and that all must take into account in the development of pedagogical practice.

1 Tema de investigación

Promoción de las habilidades de autoconocimiento emocional de los instructores de los programas de formación titulada de un Centro de Formación para el trabajo y desarrollo humano de Tumaco mediado por videoconferencias.

2 Definición del planteamiento y la pregunta problema

2.1 Planteamiento del Problema

El reconocimiento y manejo positivo de las emociones, actitudes y los comportamientos que el ser humano experimenta en los diferentes sucesos de su existencia, son de gran importancia para la construcción de una vida plena y vínculos afectivos con los demás. Ello se vincula con lo expresado por el creador de las teorías de inteligencias múltiples Gardner (1983), quien relaciona este proceso con:

Las inteligencias interpersonales e intrapersonales como capacidades del sujeto para comprenderse a sí mismo y a los demás aludiendo a las emociones como una parte esencial dentro del conglomerado de actitudes necesarias para vivir, atribuyendo importancia en todas las inteligencias a las emociones.(Balsalobre, 2014, p.8)

Asimismo, Goleman (1995) como se cito en Balsalobre, 2014) expresa que: la conciencia y regulación de estas emociones se consideran competencias básicas para la vida pues la persona que las asume está en condiciones óptimas para hacer frente a los retos que la vida plantea y, por ende, son esenciales para el disfrute del bienestar personal y social. (p.10)

Y es precisamente el escenario educativo donde se crean las condiciones propicias para forjar los pilares de la inteligencia emocional, a través de distintas experiencias y estrategias con sentido pedagógico. Al respecto, Fernández-Berrocal y Ruiz Aranda (2017) mencionan que el

educar la inteligencia emocional: “se ha convertido en una tarea necesaria en el ámbito educativo y la mayoría de los padres y docentes considera primordial el dominio de estas habilidades para el desarrollo evolutivo y socioemocional de sus hijos y alumnos” (p.12).

Por tanto, desde la práctica pedagógica del docente se debe considerar el “actuar de formas que hagan hincapié en la importancia de los sentimientos y que nos ayuden a nosotros y a nuestros niños a manejar toda una gama de emociones con cierto grado de autocontrol” (Elías, Tobias, y Friedlander, 1999, p.35)

Bajo esta premisa, el Centro de Formación para el trabajo y desarrollo humano del municipio de Tumaco, incluye las emociones en sus políticas de formación profesional integral desde la dimensión del Ser, reflejada en el marco de los pilares de la educación: “Aprender a Aprender, Aprender a Hacer, Aprender a Ser y Aprender a Convivir juntos” (Cameiro et al., 1996, p.103). Ello, se relaciona con los lineamientos del Ministerio de Educación Nacional (MEN, 2016) respecto a las dimensiones y competencias que deben promoverse en las instituciones, como lo son “el autoconocimiento, la capacidad de relacionarse y comunicarse asertivamente con los demás y el entorno” (p.27). Sin embargo, se reconoce que en este Centro de Formación es poco común que los instructores y aprendices de los Programas de Formación titulada expresen abiertamente sus emociones, necesidades y preocupaciones durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, al focalizar su atención en el aprendizaje técnico; siendo necesario el abordaje de los aspectos comportamentales y actitudinales para construir entornos pacíficos, cálidos y amables, que permitan “desarrollar experiencias vivenciales que conduzcan a intuir la paz como modo de ser de las relaciones interpersonales” (MacGregor, 1989, p.29).

Asimismo, se logra identificar que, a nivel nacional, el Centro de Formación objetivo realizó el Programa de Acompañamiento Pedagógico para la Cualificación de Instructores, realizando un análisis sobre la calidad del proceso formativo que se brinda en los diferentes programas académicos, sin tener en cuenta la dimensión del Ser y los procesos actitudinales; los cuales se enmarcan en los objetivos y pilares de la formación profesional.

Todo ello, ha dificultado el desarrollo del componente del Ser en los ambientes de formación, pues los instructores se dedican en gran medida al diseño y desarrollo de actividades de aprendizaje enmarcadas en el Aprender a Aprender y Aprender a Hacer. Esto conlleva a que las

acciones de formación muchas veces se encuentran descontextualizadas frente a los intereses, potencialidades y realidad de los aprendices. Autores como (Herrera y Buitrago (2019) destacan la importancia y el protagonismo de las emociones para el aprendizaje, el conocimiento y el pensamiento, ya que estas pueden llegar a entorpecerlos, facilitarlos o potenciarlos. Es decir, se puede considerar que la configuración emocional y el estado interior de las personas, operan como moduladores y reguladores de los pensamientos, aspectos que inciden en el aprendizaje, el rendimiento académico y la felicidad; en síntesis, en la manera de estructurar, configurar y, ante todo, utilizar el pensamiento.

En ese sentido, resulta necesario que el instructor preste especial atención al favorecimiento y el estímulo de la dimensión del Ser en sus aprendices, pues la capacidad para atender nuestras emociones, experimentar con claridad los sentimientos y poder reparar los estados de ánimo negativos, van a influir decisivamente sobre la salud mental, y este a su vez, puede afectar el rendimiento académico y quehacer profesional (Fernández-Berrocal y Ruiz Aranda, 2017, p.10)

Para lograr estimular y potenciar el desarrollo emocional de los aprendices desde el proceso de enseñanza, resulta necesario que los instructores se propongan construir intencionalmente espacios y actividades de aprendizaje significativas que incluyan los tipos de inteligencia, expectativas, y ritmos y estilos de aprendizaje de los aprendices, en relación directa con sus emociones. Pero ello también dependerá del nivel de apropiación y desarrollo de la dimensión del Ser del instructor, especialmente de sus habilidades de autoconocimiento emocional, pues según (Blanes et al., 2014): “lo primero que se necesita es el autoconocimiento de las propias emociones y la capacidad de autorregularlas hacia los resultados que se pretenden.” (p. 46). A su vez, autores como Herrera y Buitrago (2014), y Robinson (2015) destacan la relevancia del desarrollo emocional del instructor, al expresar que:

No solo es importante su propio desarrollo personal y profesional, sino también el cultivo del amor por el conocimiento, la pasión de la enseñanza, la comunicación asertiva, el fomento de la creatividad, el abordaje de la motivación intrínseca y extrínseca, la búsqueda de las habilidades y talentos en los niños, y la libertad para que cada alumno pueda encontrar su camino y configurar su propia vida, entre otras. (Herrera y Buitrago, 2019, p.8)

De esta manera, se espera que las actividades formativas que se gesten y realicen en el ambiente de formación sean fruto del amor y la pasión del instructor por enseñar a sus aprendices, teniendo en cuenta su sentir en los procesos que se desarrollen. Además, considerando las dinámicas de distanciamiento y limitado contacto físico entre aprendices e instructores por la emergencia sanitaria actual del COVID-19, resulta ideal aprovechar los beneficios de las TIC, teniendo presente que en el Centro de Formación se cuenta con una infraestructura tecnológica dotada de computadores, televisores, proyector de videos, softwares y acceso a internet, pero en muchas ocasiones suelen ser desaprovechados en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Para efectos de esta propuesta, se elige la herramienta de videoconferencia, dado que “permite en tiempo real un intercambio activo de emociones en entornos en los que no se puede acceder directamente” (Carpena, 2010, p.3).

En definitiva, se establece la necesidad de indagar, reconocer y promover las habilidades de autoconocimiento emocional de los instructores en miras de favorecer la dimensión del Ser y la formación integral de los aprendices, dinamizando actividades de aprendizaje enriquecidas con TIC.

2.2 Pregunta de Investigación

¿Cómo promover las habilidades de autoconocimiento emocional de los instructores de los programas de formación titulada de un Centro de Formación para el trabajo y desarrollo humano de Tumaco mediado por videoconferencias?

3 Objetivos

3.1 Objetivo general

Promover las habilidades de autoconocimiento emocional de los instructores de los programas de formación titulada de un Centro de Formación para el trabajo y desarrollo humano de Tumaco mediado por videoconferencias.

3.2 Objetivos específicos

- Caracterizar las habilidades de autoconocimiento emocional presentes en la práctica pedagógica de los instructores.
- Construir y ejecutar actividades de aprendizaje que favorezcan las habilidades de autoconocimiento emocional de los instructores desde la mediación de videoconferencias.
- Valorar el impacto de la propuesta de innovación pedagógica frente a la promoción de las habilidades de autoconocimiento emocional de los instructores y el favorecimiento de la dimensión del Ser en los aprendices de los programas de formación titulada.

4 Justificación

El desarrollo de las habilidades emocionales de las personas es parte fundamental en las relaciones humanas, las cuales elevan la capacidad de desarrollo psicosocial y profesional. Más aún en las acciones y dinámicas formativas, y como lo afirma Goleman (1998) la forma en que el maestro lleve adelante la clase constituye, en sí misma, un modelo, una lección en sí sobre competencia emocional (o, todo hay que decirlo, en la falta de ella) (p. 177)

La relevancia que reviste trabajar la dimensión del Ser y especialmente las habilidades de autoconocimiento emocional del instructor en esta propuesta, alude a que se pretende impulsar su acto educativo desde el enriquecimiento y las mejoras que se esperan generar en el diseño y la puesta en escena de experiencias que reconozcan e integren la situación emocional de los participantes involucrados (aprendiz e instructor); lo que redundará en la formación integral de los aprendices, el fortalecimiento de relaciones afectivas entre aprendiz-instructor y aprendiz-aprendiz, se apunta al desarrollo integral y holístico desde el proceso de enseñanza, y se apoya la construcción de una cultura de paz en los programas de formación titulada del Centro de Formación para el trabajo y desarrollo humano de Tumaco y el acontecer diario del mismo municipio. De igual manera, se estaría resignificando la práctica pedagógica del instructor a partir del estímulo sobre la reflexión permanente del sentido, la dinámica y el alcance de los procesos formativos que se imparten en la formación profesional integral del centro, forjando la interacción y el acompañamiento que se brinda.

Asimismo, la utilización de las TIC ante el favorecimiento de la dimensión del Ser en los ambientes de formación de estos programas se considera relevante, dado que ofrece “una nueva ventana que nos permite acceder a múltiples recursos, informaciones y comunicarnos con otros, lo que nos ofrece la posibilidad de acceder con facilidad a conocer personalidades de opiniones diversas” (Belloch, 2012, p.9), en miras de involucrar activamente a los actores del proceso educativo, y asimismo favorecer la formación tanto a nivel instrumental como pedagógico (Belloch, 2012); estableciendo así una práctica pedagógica enriquecida por TIC.

Esta propuesta resulta pertinente al atender a las políticas y visiones del Centro de formación para el trabajo y desarrollo humano del municipio de Tumaco, enmarcados en el proceso de gestión de la formación profesional integral, que pretende la integralidad de la comunidad educativa, en sintonía con el modelo pedagógico y código de integridad de la institución. Además, siendo coherente y consecuente con los lineamientos en investigación de la Maestría en Educación mediada por TIC de la Universidad del Norte, la propuesta se enmarca en la línea de investigación “Pensamiento y Práctica Docente” del grupo de investigación Cognición y Educación y la línea de investigación “Comunicación y Educación” del grupo de investigación Informática Educativa, al generar procesos de investigación de aula y soluciones innovadoras que atiendan a las necesidades, los desafíos y la realidad educativa de la región y el país; apostándole a la mejora de la calidad educativa.

También es pertinente resaltar lo descrito por el CONPES-3970 (2019) dónde se busca fortalecer los procesos pedagógicos, metodológicos y de formación a docentes, con el ánimo de mejorar la práctica docente haciéndola más pertinente y contextualizada a través de estrategias educativas para que sean incorporadas en la práctica de docentes, para fomentar la calidad educativa en las instituciones educativas ubicadas en las zonas rurales. (Departamento Nacional de Planeación, 2019), en dónde se inserta esta propuesta, como proceso de innovación en los ambientes de aprendizaje, enfatizando en el componente de las habilidades de autoconocimiento emocional del instructor que imparte la formación.

Finalmente, la viabilidad de esta propuesta se facilita por la disposición de los recursos que se requieren para desarrollarla, contando en primera medida con el apoyo de la Subdirección del Centro de Formación, pues en sus lineamientos institucionales se estipula “acompañar y asesorar pedagógicamente a los instructores del centro de formación en los ambientes de aprendizaje” (SENA, 2013). Asimismo, se tiene acceso al recurso humano clave de la propuesta, como lo son los instructores de los programas de formación titulada, así como también, la facilidad del recurso tecnológico, el tiempo necesario para realizar las actividades propuestas, y el respaldo de recursos bibliográficos vinculados con el tema objeto de estudio.

5 Marco Referencial

5.1 Marco de antecedentes

El estado del arte que se presenta hasta el momento permite establecer un posible análisis sobre la situación del tema de investigación objetivo en el contexto internacional y colombiano, logrando ubicar y contar con algunos antecedentes que apoyan y orientan el desarrollo del proceso investigativo de esta propuesta. Cabe anotar que la revisión bibliográfica desarrollada a la fecha, sugiere la necesidad de realizar más estudios e investigaciones centradas en el favorecimiento de las habilidades de autoconocimiento emocional del docente (instructor), pues de acuerdo a Herrera Torres y Buitrago Bonilla (2019), se considera que a pesar del importante volumen de investigaciones en el ámbito global orientadas al estudio de las emociones, y en particular al de la IE y su relación, impacto e incidencia en el contexto educativo, lo cierto es que los estudios en Latinoamérica aún son reducidos, en particular en Colombia.

A nivel internacional, se han encontrado algunos referentes e investigaciones relacionadas con la dimensión del Ser, las emociones y habilidades emocionales de los seres humanos, las cuales se describen a continuación:

Tabla 1. Estado del arte sobre habilidades emocionales a nivel internacional

Antecedente	Descripción del antecedente
Goleman (1998). Inteligencia Emocional.	Libro que busca comprender y canalizar apropiadamente nuestra inteligencia emocional hacia el desarrollo de nuestras acciones cotidianas. El cual sirve de soporte a las acciones que desarrolla el ser humano frente a las interacciones con los demás, situación base en la investigación.
(Domenach et al., 1981). La Violencia y sus Causas	Libro de reflexión de la Unesco sobre las causas de la violencia, teniendo en cuenta que se genera por varios aspectos como los conflictos armados, el progreso, la justicia, y el respeto entre los pueblos. El aporte que desde la interacción en los ambientes de formación con los aprendices y el manejo de sus emociones puede influir en generar acciones que contribuyan a la paz en el territorio.
(Elías et al., 1999). Educar con Inteligencia Emocional. Cómo conseguir que nuestros	Busca resaltar la importancia de que todos seamos sociables, felices y responsables. Da las particularidades de los seres humanos frente al trato

Antecedente	Descripción del antecedente
hijos sean sociables, felices y responsables.	entre ellos, lo que sirve de base para trasladarlo a los ambientes de formación, lo cual se requiere en esta investigación.
(Seligman, 2005). La Auténtica Felicidad.	Libro dónde, se e identifican los aspectos más positivos para la búsqueda de la felicidad y cómo desarrollarlos en las diferentes acciones del acontecer de la vida, a fin de mejorar sensiblemente la vida y las de las personas que nos rodean. Permite conocer las acciones positivas para mejorar nuestras relaciones propias y con los demás.
Fernández-Berrocal y Ruiz Aranda (2017). La inteligencia emocional en la educación.	Se da la relevancia de la Inteligencia Emocional a los indicadores del éxito personal y escolar como las relaciones interpersonales, el éxito académico, y el ajuste personal y social. Concluyen con algunas recomendaciones sobre el desarrollo de la Inteligencia Emocional en la escuela y algunas implicaciones sobre futuras políticas educativas. Y tiene relación directa, pues permite conocer características presentes en las relaciones de los participantes del proceso formativo y su situación académica.
(Serrano y Álvarez, 2010). Inteligencia emocional: autocontrol en adolescentes estudiantes del último año de secundaria.	En la actual sociedad, los esfuerzos deben apuntar hacia el estudio del ser humano como un ser integral con dimensiones emocionales, que cumplen un significativo papel funcional y estructural en el comportamiento. La inteligencia emocional, consiste en la gestión inteligente de las emociones, e incluye las competencias emocionales de autoconocimiento, autocontrol, motivación, empatía y manejo efectivo de las relaciones sociales. La investigación busca establecer niveles de presencia de la competencia emocional “Autoconocimiento”, con la importancia del ser humano y tener presente sus potencialidades de forma integral, específicamente la situación emocional.
(Suárez P. y Mendoza, 2008). Desarrollo de la inteligencia emocional y de la capacidad para establecer relaciones interpersonales e intrapersonales.	Coadyuva en el desarrollo de la inteligencia emocional y de la capacidad para establecer relaciones interpersonales e intrapersonales. Recomendando que, para lograr cambios permanentes, las acciones se realicen en forma sistemática y continua lo cual permitiría el desarrollo de su inteligencia emocional y el establecimiento de relaciones más eficientes. Las capacidades que deben tener los actores del proceso formativo para mejorar sus relaciones sociales.
(García Navarro, 2017) Formación del profesorado en educación emocional: Diseño, aplicación y evaluación	Trabajo que busca aportes a la educación con el desarrollo emocional en los docentes, para lograr su crecimiento integral, dado que da importancia a las emociones en la formación.

Fuente: Elaboración propia

En lo que respecta a los antecedentes ubicados a nivel nacional, se lograron hallar pocas fuentes y estudios alrededor del abordaje de emociones, la dimensión del Ser y las habilidades de

autoconocimiento emocional en los docentes (instructores) de educación superior, tal y como se describe en la siguiente tabla:

Tabla 2. Estado del arte sobre habilidades emocionales en Colombia

Antecedente	Descripción del antecedente
(Castillo Peña y Sanclemente Guerrero, 2010). Influencia de la inteligencia emocional en la enseñanza, Aprendizaje y evaluación de las ciencias naturales.	Investiga sobre el desarrollo de la inteligencia emocional en los docentes y estudiantes a partir de una secuencia de actividades que permitan mejorar las posibilidades de utilizar el potencial intelectual para el aprendizaje de las ciencias naturales. La relación es directa, pues se enmarca en analizar el proceso formativo de los aprendices y conocer su situación emocional en su formación.
(Herrera Torres & Buitrago Bonilla, 2019). Emociones en la educación en Colombia, algunas reflexiones.	Artículo que da gran relevancia al estudio de las emociones en diferentes áreas y más en la educación, dando aportes significativos relacionados con las emociones en los procesos de formación profesional.
(Arrieta Pedroza, Cordoba Dagon, Maestre Mendoza, & Karem, 2017). Tesis Habilidades emocionales del Docente	Describe y caracteriza las habilidades emocionales del docente en la educación, abordando el enfoque cuantitativo para la obtención de sus resultados.
(Areiza Saldarriaga, 2013). La inteligencia emocional percibida y el desempeño en la estrategia de aprendizaje colaborativo de los estudiantes del SENA - Centro Tecnológico de Gestión Industrial (CTGI) del Norte de Antioquia	Estudio sobre la inteligencia emocional con relación a su desempeño en el trabajo colaborativo que realizan durante su programa de formación, centrado en la atención, claridad y regulación emocional.
(Salamanca et al., 2016). Guía para la implementación de la Cátedra de la paz	Implementa los lineamientos dados por el Gobierno Nacional en la Ley 1732 de 2014, con lo cual soporta las actitudes y conductas de los ciudadanos en los diferentes contextos, más en la educación.

Fuente: Elaboración propia

Frente al proceso de estudio se encontró “antecedentes del tema que orientan en la investigación” (Henderson, 2014, p.4), los cuales permiten observar puntos que concuerdan con relación al reconocimiento de las características emocionales presentes en los procesos formativos de los docente frente a sus estudiantes, situación que colabora y potencializa la aplicación de la propuesta en el contexto del municipio de Tumaco, a fin de fortalecer los estados de autorreconocimiento emocional en los instructores.

Es necesario enfatizar las preocupaciones que se tienen en diferentes contextos en Colombia y en el mundo, en la necesidad de favorecer las emociones, la dimensión del ser y las habilidades de autoconocimiento emocional de las personas, y más en los procesos formativos por parte de los docentes, situación que se requiere seguir trabajando en toda la comunidad educativa del centro, aspectos que se convertirían en nuevos espacios de dialogo e innovación.

5.2 Marco Teórico

En este marco se presenta la revisión bibliográfica sobre las visiones, premisas y la mirada teórica y pedagógica de los ejes temáticos claves que orientan esta propuesta de innovación pedagógica, considerando por una parte, el componente del Aprender a Ser, las emociones y su tipología, la inteligencia emocional, y las habilidades de autoconocimiento emocional, y por el otro, las Tecnologías de la Información y la Comunicación, su tipología, sus posibilidades y potencialidades en la práctica pedagógica en los ambientes de formación.

5.2.1 Las emociones

5.2.1.1 Emoción. Es importante conocer que las emociones “son reacciones psicofisiológicas que representan modos de adaptación a ciertos estímulos del individuo cuando percibe un objeto, persona, lugar, suceso o recuerdo importante” (Alcalá Malavé, 2016, p.63), para lo cual es necesario tener en cuenta la estructura del cerebro, dónde “la parte derecha, creadora de pensamientos positivos, o la izquierda, racional, creadora de pensamientos negativos y del sentimiento de culpa” (Alcalá Malavé, 2016, p.69), que posibilitan su conocimiento y manejo.

Hay que tener en cuenta que “las emociones son aprovechadas completamente cuando uno aprende qué problema específico detecta cada emoción y cuál es el camino que resuelve el problema detectado.” (Levy, 2010, p.4), y así se conocen y se pueden gestionar conforme a las situaciones que se viven en las relaciones con los demás, y cuando son satisfactorias “puede ser considerada como una forma de refuerzo positivo, incrementando la probabilidad de que se repita

la conducta que dio lugar a esa experiencia emocional”. (Palmero, Guerrero, Gómez, Carpi, & Goyareb, 2011, p.148)

Por otra parte “la relevancia de la valoración en las emociones es tal que, como consecuencia de dicho proceso, el organismo responde de forma conjunta y sincronizada, activando todos aquellos sistemas y subsistemas necesarios para controlar la situación o estímulo que fue valorado.” (Palmero, Guerrero, Gómez, Carpi, & Goyareb, 2011, p.238), situación que ayuda favorablemente al instructor en el desarrollo de sus actividades de aprendizaje incluyendo en ellas, todas sus características de reconocimiento emocional.

5.2.1.2 Tipos de emociones. Son un sinnúmero los estudios relacionados que han determinado ubicar las emociones en términos de familias o dimensiones, y se consideran a “las principales familias —la ira, la tristeza, el miedo, la alegría, el amor, la vergüenza, etcétera— como casos especialmente relevantes de los infinitos matices de nuestra vida emocional.” (Goleman, 1998, p.181).

A continuación, se describe una aproximación de las emociones:

Tabla 3. Familia de las emociones

Familia	Emociones
Ira	Rabia, enojo, resentimiento, furia, exasperación, indignación, acritud, animosidad, irritabilidad, hostilidad y, en caso extremo, odio y violencia.
Tristeza	Aflicción, pena, desconsuelo, pesimismo, melancolía, autocompasión, soledad, desaliento, desesperación y. en caso patológico, depresión grave.
Miedo	Ansiedad, aprensión, temor, preocupación, consternación, inquietud, desasosiego, incertidumbre, nerviosismo, angustia, susto, terror y. en el caso de que sea psicopatológico, fobia y pánico
Alegría	Felicidad, gozo, tranquilidad, contento, beatitud, deleite, diversión, dignidad, placer sensual, estremecimiento, raptó, gratificación, satisfacción, euforia, capricho, éxtasis y. en caso extremo, manía.

Familia	Emociones
Amor	Aceptación, cordialidad, confianza, amabilidad, afinidad, devoción, adoración, enamoramiento y ágape.
Sorpresa	Sobresalto, asombro, desconcierto, admiración.
Aversión	Desprecio, desdén, displicencia, asco, antipatía, disgusto y repugnancia.
Vergüenza	Culpa, perplejidad, desazón, remordimiento, humillación, pesar y aflicción

Fuente: Goleman, D. (1998). Inteligencia emocional. In Kairós (Ed.), *Anuario de psicología* (Vol. 29) p.181.

5.2.1.3 Estilos de aprendizaje. Buscan “comprender las diferentes maneras de pensar en la gente y conocer su propio estilo personal y sus puntos fuertes y flacos, reviste particular importancia para los profesores” (Verlee Williams, 1986, p.59), esto se realiza conforme a las características del desarrollo curricular institucional que es un “proceso mediante el cual se planea, diseña y ejecuta la ruta de aprendizaje de cada aprendiz, mediante proyectos productivos que contienen Actividades de Aprendizaje, y la aplicación Técnicas Didácticas Activas que permiten desarrollar sus competencias con ritmos de aprendizaje personalizados para cada uno.”(SENA, 2017, p.6), procedimiento dónde se enmarca institucionalmente la promoción de los estilos de aprendizaje dado los intereses de los aprendices, en las actividades pedagógicas del instructor en el ambiente formativo.

Y como lo dice “Keefe (1988) los estilos de aprendizaje son rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los discentes perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje” (Gutiérrez Tapias, 2018, p.92), por lo cual el instructor debe prestar suma atención a los diferentes estilos existentes, para el desarrollo curricular del programa de formación.

5.2.1.4 Inteligencias Múltiples. Se debe indagar las teorías propuestas de tipos de Inteligencia de Howard Gardner (1983), las cuales se resumen en la siguiente tabla

Tabla 4. Inteligencias múltiples

Tipo	Descripción
Lingüística	Aptitudes inherentes a la producción discursiva, a las funciones y a la utilización del lenguaje.
Musical	Aptitudes necesarias para la ejecución de tareas musicales: composición, interpretación, oído y discernimiento.
Lógico-matemática	Aptitudes lógicas, matemáticas y científicas.
Espacial	Aptitudes espaciales: percepción exacta de las formas, capacidad de recrearlas y modificarlas sin soporte concreto.
Kinestésica	Aptitudes corporales o manuales, control y armonización de los movimientos.
Interpersonal	Aptitud para las relaciones interpersonales: sensibilidad a los humores, temperamentos y motivaciones.
Intrapersonal	Capacidad de introspección y de autoanálisis; autor representación precisa, fiel y eficaz.
Naturalista	Capacidad de reconocer y clasificar las distintas especies de fauna y flora.
Existencial	Capacidad de reflexión sobre aspectos fundamentales de la existencia humana.

Fuente: (Larivée, 2010)

Los docentes deben “crear un contexto educativo más apropiado que estimule y fortalezca las capacidades individuales de cada estudiante.” (Emst-Slavit, 2001, p.327), por tanto, los docentes deberían promocionar y promover las inteligencias, en cuatro áreas así:

- Promover comprensión y apreciación de las capacidades individuales entre los estudiantes.
- Crear salones de clase donde se refuerza la autoestima en cada estudiante y donde los estudiantes desarrollan un poderoso sentimiento de pertenencia.
- Desarrollar la capacidad intelectual y la motivación
- Estimular a los educadores para que utilicen una variedad de estrategias educativas.

A medida que los maestros mejoren en la comprensión e implementación de la teoría, de esa misma manera van a comprender y aceptar las diferencias individuales, valorar los talentos de todos y cada uno de los alumnos, y conocer y respetar la diversidad (p.328), todo lo cual implica que el docente reconozca sus potencialidades frente a cada tipo de inteligencia para aplicarlas de la mejor manera en la interacción con los estudiantes en cada uno de sus procesos de enseñanza – aprendizaje.

5.2.1.5 Inteligencia emocional. Para todos los seres humanos “en cualquier edad es primordial el desarrollo de la inteligencia emocional, ya que nos ayuda a conocernos mejor como persona y a comprender mejor a los demás.” (Bisquera et al., 2012, p.45), y se debe reforzar permanentemente, teniendo en cuenta que “existe una relación estrecha entre la inteligencia y la afectividad: la facultad de razonamiento puede ser disminuida y hasta destruida por un déficit de emoción” (Avilés Anaya, 2005, p.6) situación presente en las actividades de enseñanza-aprendizaje.

La inteligencia emocional: “es la capacidad humana de sentir, entender, gestionar y modificar estados emocionales en uno mismo y en los demás”(Aguaded y Pantoja, 2015, p70)

Y como lo describe (Pérez, 2016) es una de las habilidades pedagógicas para afrontar la cuarta revolución industrial, que se relaciona con la capacidad de generar emociones adecuadas, tanto intrapersonales como interpersonales en un momento determinado, habilidades que son requeridas para todas las personas (p.45), y más los instructores y aprendices como actores principales de la formación profesional integral.

5.2.1.6 Habilidades emocionales. Situación inherente a las personas en diferentes grados, y como menciona Goleman:

Las personas que han desarrollado adecuadamente las habilidades emocionales suelen sentirse más satisfechas, son más eficaces y capaces de dominar los hábitos mentales que determinan la productividad. Quienes, por el contrario, no pueden controlar su vida emocional, se

debaten en constantes luchas internas que socavan su capacidad de trabajo y les impiden pensar con la suficiente claridad. (Goleman, 1998, p.27)

Además, Goleman se refiere a las habilidades emocionales como: la conciencia de uno mismo; la capacidad para identificar, expresar y controlar los sentimientos; la habilidad de controlar los impulsos y posponer la gratificación, y la capacidad de manejar las sensaciones de tensión y de ansiedad. Todas situaciones clave para dominar los impulsos consiste en conocer la diferencia entre los sentimientos y las acciones y en aprender a adoptar mejores decisiones emocionales, controlando el impulso de actuar e identificando las distintas alternativas de acción y sus posibles consecuencias. Habilidades que son acentuadamente interpersonales: la capacidad de interpretar adecuadamente los signos emocionales y sociales, la de escuchar, de resistirse a las influencias negativas, de asumir la perspectiva de los demás y de comprender la conducta que resulte más apropiada a una situación. (Goleman, 1998, p.163)

Asimismo, Smith, (como se cito en Gutiérrez, 2018, p.93), manifiesta que un hombre ha aprendido a aprender si sabe:

- Cómo controlar el propio aprendizaje: Autocontrol.
- Cómo desarrollar un plan de aprendizaje: Automotivación.
- Cómo diagnosticar sus puntos fuertes y débiles como discente: Autoconocimiento.
- Cómo describir su estilo de aprendizaje: Autoconocimiento.
- Como superar los bloqueos emocionales en el aprendizaje: Automotivación.
- En qué condiciones se aprende mejor: autoconocimiento.
- Cómo aprender de la experiencia de cada día: Automotivación y Habilidades Sociales.
- Cómo participar en grupos de discusión y resolución de problemas: Empatía y Habilidades Sociales.
- Cómo aprovechar al máximo una conferencia o un curso: Automotivación.
- Cómo aprender de un tutor: Empatía.

Características necesarias para identificar las fortalezas y necesidades que el docente posee, así como sus preferencias por las estrategias, métodos, estilos, estructura y ambientes de enseñanza – aprendizaje, pues “debemos tener un buen autoconocimiento de nosotros mismos para así ayudar

y equilibrar las emociones de otro”(Gómez, 2014, p.65), y más en las actividades de la formación profesional integral.

5.2.1.7 Educación emocional. Es un aspecto fundamental a tener en cuenta “para dar respuesta a una necesidad formativa transversal, de ejercitar y promover competencias emocionales intra e interpersonales como una exigencia común, en distintos campos profesionales” (Corbera, 2019, p.30)

Para autores como (Bisquerra, 2006) la educación emocional permite adquirir un mejor conocimiento de las propias emociones; identificar las emociones de los demás; desarrollar habilidades para regular las propias emociones; prevenir los efectos nocivos de las emociones negativas; desarrollar la habilidad para generar emociones positivas; desarrollar la habilidad de automotivarse; adoptar una actitud positiva ante la vida; aprender a fluir, entre otros (p.10)

Asimismo, Bisquerra y otros autores, manifiestan que las actividades que se desarrollan en el aula son el vehículo para la relación entre el profesorado y el alumnado, y es allí donde se pone en juego la carga emocional afectiva. La metodología educativa más eficaz es aquella basada en los conocimientos previos de los niños y adolescentes, en sus intereses y necesidades personales y sociales y en sus vivencias directas, dónde, pueden ayudar diversos recursos didácticos como imágenes, fotografías, canciones, cuentos, literatura, juegos, vídeos, objetos, noticias de prensa, role-playing, entre otros, los cuales susciten la conciencia emocional y que ofrezcan la posibilidad de experimentar emociones. Conviene ofrecer espacios en el aula de reflexión y de introspección, fomentar la comunicación con los demás y trabajar en equipo. Siendo efectivo preparar espacios abiertos con sillas o cojines en los que, desde una cierta comodidad postural, se puedan exponer, compartir y vivenciar situaciones de aprendizaje emocional que favorezcan la comunicación visual y corporal de los alumnos” (Bisquera et al., 2012, p.46)

El instructor “con sus actitudes y comportamientos, puede ofrecer un clima de seguridad, respeto y confianza ante los alumnos que desea educar”(Bisquera et al., 2012, p.46), bastante significativo, pues “en todo el proceso es muy importante la implicación y el entusiasmo del profesor. En la medida en que el profesor lo hace por propia convicción, los resultados son más efectivos.”(Bisquera et al., 2012, p.47)

Educación emocional, que debe estar presente en las actividades de enseñanza por parte del instructor, y buscar en todo y cada momento, manifestar su conocimiento emocional en las relaciones con interpersonales con los aprendices.

5.2.1.8 Competencias del Ser - Aprender Ser. El aprender a ser “se orienta al desarrollo de actitudes acordes con la dignidad de la persona y con su proyección solidaria hacia los demás y hacia el mundo. Dada la naturaleza de la Formación Profesional Integral” (SENA, 2013^a, p.2), y que se constituye como objetivo de la formación profesional que se imparte en la entidad.

Entonces se debe conocer y “tener clara conciencia de que estás apasionado, en ese mismo instante. De ese modo adquirirás el señorío y dominio de tus afectos y desafectos, de tus amores y odios, tanteando para llevar tu emoción sólo al punto conveniente” (Baltasar, 2007, p.154), y así poder ponerse “en el lugar del que te discute, y se comprenderán mejor. Cada uno concibe las cosas según su conveniencia, y luego busca razones para justificar su concepción. La emoción arrastra y domina las ideas.” (Baltasar, 2007, p.282)

Y al tener en cuenta dice el Ministerio de Educación Nacional sobre el bienestar que implica ampliar las oportunidades de una persona y las capacidades para que pueda aprovecharlas, lograr este equilibrio y acceder a un buen nivel de vida. Siendo necesario, tener una formación integral que reconozca las diferentes dimensiones del ser humano y no se concentre únicamente en el aspecto académico, que pueda desarrollar otro tipo de competencias (MEN, 2016, p.24).

5.2.2 Las Tecnologías de la Información y la Comunicación

5.2.2.1 Sentido y concepción de las TIC. Las TIC, son las “Tecnologías para el almacenamiento, recuperación, proceso y comunicación de la información”(Belloch, 2012, p.2)

Para (Coll y Martí, 2001), como se citó en (Carneiro, Toscano, y Diaz Zapata, 2009), dicen que las TIC facilitan la creación de “entornos que integran los sistemas semióticos conocidos y amplían hasta límites insospechados la capacidad humana para (re)presentar, procesar, transmitir

y compartir grandes cantidades de información con cada vez menos limitaciones de espacio y de tiempo, de forma casi instantánea” (p.117)

Para Salgado (2005), las TIC, permiten el procesamiento rápido, ordenado y eficiente de datos, así como la comunicación. Dónde se encuentran las computadoras, la televisión, la radio, las redes, las comunicaciones satelitales, la telefonía fija y celular y el Internet, además del uso de las computadoras conectadas a Internet y nuevas herramientas, como redes inalámbricas.” (Salgado García, 2005, p.83)

Por tanto, los instructores deben poseer las habilidades y competencias para su apropiación y manejo según estándares como: “Estándares TIC para docentes según ISTE (2017)” y “Estándares UNESCO de Competencia en TIC para Docentes (2019)”

5.2.2.2 Tipos de TIC. Teniendo en cuenta parámetros de interacción entre las personas, según (Carneiro, Toscano, y Díaz Zapata, 2009), Las TIC se categorizan como instrumentos:

- Mediadores de las relaciones entre los alumnos y los contenidos.
- Mediadores de las relaciones entre los profesores y los contenidos.
- Mediadores de las relaciones entre los profesores y los alumnos o entre los alumnos.
- Mediadores de la actividad conjunta desplegada por profesores y alumnos.
- Configuradores de entornos o espacios de trabajo y de aprendizaje. (p.121)

En las cuales se debe tener en cuenta parámetros de acceso, gestión, incorporación, evaluación, construcción y comunicación, importantes en los ambientes de formación.

5.2.2.3 Potencialidades de las TIC en el ambiente de formación. Son múltiples y “el más relevante es el interés y la formación por parte del profesorado, tanto a nivel instrumental como pedagógico” (Belloch, 2012, p.7), y “el uso correcto de herramientas y recursos sí tiene el potencial de cambiar la educación.” (De Bruyckere, Kirschner, y Hulshof, 2016, p.13)

El informe Las aulas de Apple del mañana: el aprendizaje actual en el siglo XXI, manifiesta que “los estudiantes viven un estilo de vida móvil, conectado y rico en medios, y con tanta frecuencia son productores de contenido como consumidores.”(Apple Classrooms of Tomorrow & Inc., 2008, p.8), acciones influenciadas por “la globalización, que aumenta la interdependencia y la competencia globales; innovaciones tecnológicas que permiten una enseñanza y un aprendizaje más comprometidos y brindan acceso a contenido y personas; y nuevas investigaciones sobre cómo aprenden las personas. (Apple Classrooms of Tomorrow & Inc., 2008, p.9), situación que implica que los instructores “deben ir más allá del papel de facilitadores y convertirse en colaboradores en el aprendizaje, buscando nuevos conocimientos junto con los estudiantes y modelando formas positivas de trabajar y pensar.” (Apple Classrooms of Tomorrow & Inc., 2008, p.17), buscando siempre “conexiones sociales y emocionales con los estudiantes” (Apple Classrooms of Tomorrow & Inc., 2008, p.17)

Todas las bondades que brindan las TIC, se potencializaran en la medida que el instructor las combine convenientemente dado el contexto, y cómo se aconseja de forma amplia con (De Bruyckere et al., 2016), así:

- Las imágenes gráficas con texto funcionan mejor que el texto solo.
- Enfocarse al material más relevante.
- Si usas imágenes en materiales digitales, es mejor que el texto que las acompaña sea oral.
- Trabaja con relativamente pequeñas cantidades de materiales de aprendizaje. Divide el contenido que será aprendido en pequeños segmentos.
- Permitirle controlar el contenido multimedia al estudiante.
- Construye diferentes oportunidades para que los estudiantes practiquen lo que han aprendido a través de clases basadas en tecnología (p.17)

Es así, que se deben reconocer y utilizar dichas potencialidades con “las estrategias de aprendizaje colaborativo en conjunción con las tecnologías suponen una mejora del desarrollo de las habilidades sociales y emocionales.”(Adams Becker, Cummins, Freeman, Hall Giesinger, & Ananthanarayanan, 2017, p.11), es aquí donde integra las ventajas y beneficios de utilizar las videoconferencias en los procesos formativos, pues permiten “una mayor interacción” (Navitas,

2017, p.50), relación, compartir, y conocimiento de los participantes del proceso formativo, dado que “se puede ver y escuchar a personas en diferentes lugares.”(Salgado, 2005, p.83), pues “se han incorporado como elementos imprescindibles y necesarios para el desarrollo y la competencia de los programas que ofrecen las instituciones de educación” (Duart y Lupiáñez, 2004, p.35), todo lo cual implica que “las situaciones de enseñanza por videoconferencia son similares a las que tienen lugar en contextos presenciales, pero no debe ser una simulación de éstos” (Solano, 2005, p.248)

En la institución se cuenta con el acceso a la plataforma Microsoft Teams la cual brinda herramientas de llamadas, reuniones en línea, videoconferencias, compartir archivos, y mensajería facilitando el desarrollo de las actividades de enseñanza – aprendizaje entre los miembros de la comunidad educativa, así mismo cuenta con las suites de trabajo colaborativo de Google y todas sus aplicaciones, destacando la herramienta de videoconferencia Meet, que permite conferencias sencillas y seguras.

Ambas plataformas están disponibles para toda la comunidad educativa, y su uso depende de la experticia del instructor y del contexto de aplicación en el territorio dónde se encuentre, dado las brechas tecnológicas del lugar dónde estén ubicados.

6 Metodología

6.1 Enfoque de Investigación

Para efectos de esta propuesta se considera el enfoque cualitativo, el cual permite “describir, comprender e interpretar los fenómenos, a través de las percepciones y significados producidos por las experiencias de los participantes”(Hernández Sampieri, Fernández Collado, y Baptista Lucio, 2018, p.11). Asimismo, Hernández Sampieri et al. (2018) expresan que este enfoque: “proporciona profundidad a los datos, dispersión, riqueza interpretativa, contextualización del ambiente o entorno, detalles y experiencias únicas” (p.16).

Y como lo manifiesta (Creswell, 2016) es un proceso interrogativo de comprensión basado en distintas tradiciones metodológicas de indagación que exploran un problema social o humano. El investigador construye un panorama complejo y holístico, analiza discursos, refiere visiones detalladas de los informantes y lleva a cabo el estudio en un entorno natural. (p.13)

De esta manera, el enfoque cualitativo posibilita entender y comprender el fenómeno objeto de estudio en su contexto, y así reconocer, abordar y favorecer las habilidades de autoconocimiento emocional que los instructores de los programas de formación titulada que, desde su propia cosmovisión, en miras de impulsar la dimensión del Ser de sus aprendices.

6.2 Tipo de Diseño

Revisados los diferentes tipos diseños vinculados con el enfoque cualitativo, se elige la investigación-acción para esta propuesta, pues “se pretende, propiciar el cambio social, transformar la realidad y que las personas tomen conciencia de su papel en ese proceso de transformación” (Sandín, 2003, p.34), dado que esta permite una “reflexión sistemática sobre la práctica social y educativa con vistas a la mejora y al cambio tanto personal como social”. (Sandín, 2003, p.38), de los procesos formativos al interior de los ambientes de aprendizaje, pues “implica la participación de la misma gente involucrada en el programa de estudio y de acción” (Ander-egg, 2003, p.5), y asimismo, “se considera como un instrumento que genera cambio social

y conocimiento educativo sobre la realidad social y/o educativa, proporciona autonomía y da poder a quienes la realizan.” (Latorre, 2005, p.23).

Desde este tipo de diseño, será posible generar y realizar acciones encaminadas a promover las habilidades de autoconocimiento emocional de los instructores, a partir de su participación, inclusión e involucramiento activo en cada una de las actividades de aprendizaje que se desarrollen, actuando como principal protagonista en el proceso formativo, con un rol de facilitador, colaborador, y co-constructor del conocimiento y de los cambios que se gesten en su práctica pedagógica y las acciones de enseñanza con sus aprendices.

6.3 Beneficiarios

La propuesta tiene como beneficiarios directos a 23 instructores vinculados al centro de formación objetivo, cuyas edades oscilan entre 28 a 64 años, cuentan en su mayoría con menos de 6 años de antigüedad en la entidad, presentan en gran medida un nivel de estudios profesional en diferentes áreas del conocimiento (en especial ingeniería agroindustrial, sistemas, acuícola, agronómica y civil), y orientan los programas de formación titulada del nivel técnico y tecnólogo de acuerdo a su nivel educativo. A continuación, se presentan en detalle los aspectos indicados:

Tabla 5. Distribución porcentual de edades de los instructores

Rango de edad de los instructores	% de distribución
28-37	30%
38-47	39%
48-57	26%
>57	4%

Fuente: Elaboración propia

Tabla 6. Distribución porcentual del sexo de los instructores

Género	% de distribución
Masculino	43%
Femenino	57%

Fuente: Elaboración propia

Tabla 7. Distribución porcentual del nivel educativo de los instructores

Nivel educativo	% de distribución
Profesionales	87%
Tecnólogos	4%
Técnicos	9%

Fuente: Elaboración propia

Tabla 8. Distribución porcentual de experiencia docente de los instructores

Años de dedicación	% de distribución
<1	13%
1-5	70%
11-15	9%
21-25	4%
>25	4%

Fuente: Elaboración propia

Y con respecto a los beneficiarios indirectos, se puede mencionar que los programas de formación titulada que orientan cada uno de los instructores, está integrado por 30 aprendices aproximadamente. Este grupo que se caracteriza por ser en su gran mayoría del sexo femenino, con edades que oscilan entre 16 y 59 años, son provenientes del área urbana y rural del municipio de Tumaco, en su gran mayoría pertenecientes al nivel uno del Sistema de Selección de Beneficiarios para Programas Sociales SISBEN, y presentan dificultades económicas para la satisfacción de las necesidades básicas en sus familias. En la siguiente tabla, se detallan las características generales de los aprendices:

Tabla 9. Distribución porcentual de edades de los aprendices

Rango de edades	% de distribución
<18	3,3%
18-27	69,7%
28-37	20,0%
38-47	5,5%
48-57	1,3%
>57	0,2%

Fuente: Elaboración propia

Tabla 10. Distribución porcentual del nivel educativo de los aprendices

Nivel de formación	% de distribución
Primaria	1%
Secundaria	55%
Técnico	33%
Tecnólogo	9%
Profesional	2%

Fuente: Elaboración propia**Tabla 11. Distribución porcentual del sexo de los aprendices**

Género	% de distribución
Masculino	39%
Femenino	61%

Fuente: Elaboración propia**Tabla 12. Distribución porcentual de la ubicación de los aprendices**

Ubicación	% de distribución
Urbana	79%
Rural	21%

Fuente: Elaboración propia**Tabla 13. Distribución porcentual del nivel SISBEN de los aprendices**

SISBEN	% de distribución
Nivel 1	94%
Nivel 2	4%
Nivel 3	1%
Nivel 5	1%

Fuente: Elaboración propia

Tabla 14. Distribución porcentual de formación cursada de los aprendices

Programa de formación que cursan	% de distribución
Técnico	47%
Tecnólogo	53%

Fuente: Elaboración propia

Cabe anotar que, desde la aplicación de las acciones propias de esta investigación de aula, además de los aprendices, son también beneficiarios secundarios el equipo de bienestar de aprendices, la subdirección y la coordinación académica del Centro de Formación, y la comunidad educativa en general.

6.4 Técnicas e Instrumentos

Una vez realizada la indagación sobre técnicas e instrumentos pertinentes relacionados con las habilidades emocionales, específicamente las relacionadas con el autoconocimiento emocional, se encontraron los siguientes:

Tabla 15. Instrumentos relacionados con la Inteligencia Emocional

Instrumento	Descripción del instrumento
Trait Meta-Mood Scale 48 (TMMS-48)	Evalúa la inteligencia emocional valorando las cualidades más estables de la propia conciencia de las emociones y la capacidad para dominarlas.
Trait Meta-Mood Scale 24 (TMMS-24)	Es una versión mejorada del anterior teniendo en cuenta los parámetros de atención, claridad y reparación emocional.
Schutte Self Report Inventory (SSRI)	Se orienta hacia las actitudes intrapersonales como interpersonales.
Bar-On Emotional Quotient Inventory (EQi)	Trata sobre las habilidades que configuran en conjunto un perfil socio afectivo de los individuos
Trait Emotional Intelligence Questionnaire (TEIQue)	Valora varios parámetros de la inteligencia emocional entre ellos: expresión emocional, empatía, automotivación, autocontrol-autorregulación emocional, percepción emocional, autoestima, asertividad, adaptabilidad y tolerancia al estrés.

Instrumento		Descripción del instrumento
Emotional Inventory (ECI)	Competente	Evalúa la efectividad y el rendimiento personal en el ámbito empresarial y laboral. Incluye el conocimiento de las propias emociones, manejo emocional, automotivación, reconocimiento de las emociones en otros y manejo de las relaciones interpersonales.
Multifactor Intelligence Scale (MEIS)	Emotional	Tiene en cuenta los factores de percepción emocional, asimilación, comprensión y manejo emocional.
Emotional Intelligence Test (MSCEIT)		Evalúa las habilidades de inteligencia emocional experiencial, y las habilidades de inteligencia emocional estratégica
Cuestionario de Desarrollo Emocional para Adultos (CDE-A35)		Valora las competencias emocionales: conciencia, regulación, autonomía, competencias sociales, competencias para la vida y el bienestar

Fuente: Elaboración propia con base autores consultados

Para efectos de la propuesta, se decide trabajar y utilizar en primera medida la técnica de encuesta y como instrumento la escala Trait Meta-Mood Scale 24 (TMMS-24) - Escala Rasgo de Metaconocimientos sobre Estados Emocionales, por estar orientado a la caracterización del auto-reconocimiento emocional de las personas, pues es “una de las herramientas más utilizadas para evaluar la inteligencia emocional” (Extremera & Fernández, 2005, p.102), para los autores, la escala valora las diferencias individuales en las destrezas para ser conscientes de sus propias emociones, así como de su capacidad para regularlas.

A su vez, la escala Likert se entiende como el “conjunto de ítems que se presentan en forma de afirmaciones para medir la reacción del sujeto en tres, cinco o siete categorías.”(Hernández Sampieri et al., 2018, p.238), y en esta investigación usa la escala TMMS-24, la cual “contiene tres dimensiones claves en la inteligencia emocional: atención a los sentimientos, claridad emocional y reparación de las emociones.” (Extremera & Fernández, 2005, p.103). Esta escala, se dispondrá en la herramienta QuestionPro para cumplir con los parámetros de la contingencia por Covid-19 que vive el país, y ser compartida a los participantes para su diligenciamiento en línea, en dónde todos los resultados serán recopilados y dispuestos fácil y rápidamente para su análisis, frente a los parámetros de interpretación dispuestos en la escala.

La escala TMMS-24, se complementa con la técnica de revisión documental, dado que permite “analizar materiales o relatos escritos” (Latorre, 2005, p.77), siendo pertinente el diseño

Ad-hoc del instrumento para el análisis documental de portafolio, que se estructura con la “información útil y necesaria para responder a los objetivos de la investigación” (Latorre, 2005, p.78), en el instrumento se buscan analizar las habilidades de autoconocimiento emocional y el favorecimiento de la dimensión Ser del instructor desde la concepción del desarrollo curricular necesario para sus actividades pedagógicas.

Y a través de la Unidad didáctica Digital (UDD), las cuales contribuyen al “proceso de enseñanza y aprendizaje a partir de la integración de conocimientos, objetivos, experiencias, y contenidos apoyados en recursos educativos digitales que enriquecen los materiales didácticos en el aula y amplían las perspectivas pedagógicas del docente.” (MEN, 2014), y de esta manera se realizan en la práctica los aprendizajes, las habilidades y destrezas necesarias, y requeridas para alcanzar un resultado satisfactorio en la propuesta de innovación pedagógica. La unidad se planifica en el Formato Unidad Didáctica, dispuesto por la Universidad del Norte. Todo lo cual es necesario estar atento a las diversas manifestaciones de los instructores en el transcurso del proceso, situación que se observara y soportara con una lista de chequeo. Dado que a través de la observación se “permite al investigador contar con su versión, además de las versiones de otras personas y de las contenidas en los documentos.” (Latorre, 2005, p.56), y así captar y registrar lo que se investiga.

Y finalmente, se elige la técnica de grupo focal y el instrumento de protocolo de grupo focal. El grupo focal suministra “la mejor información, cuando los entrevistados son similares y cooperan con el otro, cuando el tiempo para recoger la información es limitado y cuando los individuos entrevistados uno a uno pueden vacilar al proporcionar la información.” (Creswell, 2016, p.77), y permite “una forma de escuchar lo que dice la gente y aprender a partir del análisis de lo que dijeron” (Mella, 2000, p.14), siendo necesario “usar los procedimientos apropiados para grabar” (Creswell, 2016, p.77), para posteriormente “analizar esa información y relacionar los resultados con los interrogantes planteados en la investigación” (Mella, 2000, p.5). Por su parte, el instrumento de protocolo para el grupo focal se estructura “en base a preguntas, las que funcionarán como temas generadores de la discusión.” (Mella, 2000, p.20), en ese sentido, se desarrolla una dinámica activa con preguntas claras, cortas, y que generen un clima o ambiente de confianza y de espontaneidad con los participantes, que permitan “guiar la discusión de lo más general a lo específico” (Escobar y Bonilla, 2014, p.56)

A continuación, en la tabla, se presenta la relación entre las técnicas e instrumentos de recolección de datos para alcanzar los objetivos específicos:

Tabla 16. Relación entre técnicas e instrumentos de recolección de datos

Objetivos específicos	Técnica	Instrumento
Caracterizar las habilidades de autoconocimiento emocional presentes en la práctica pedagógica de los instructores.	-Encuesta -Revisión documental	Escala en línea Trait Meta-Mood Scale 24 (TMMS-24) (Ver Anexo A) -Análisis documental portafolio (Ver Anexo B)
Construir y ejecutar actividades de aprendizaje que favorezcan las habilidades de autoconocimiento emocional de los instructores desde la mediación de videoconferencias.	-Observación -Unidad Didáctica Digital	- Lista de Chequeo (Ver Anexo C) -Formato de Unidad Didáctica Digital (Ver Anexo D)
Valorar el impacto de la propuesta de innovación pedagógica frente a la promoción de las habilidades de autoconocimiento emocional de los instructores y el favorecimiento de la dimensión del Ser en los aprendices de los programas de formación titulada.	Grupo focal	Protocolo de grupo focal (Ver Anexo E)

Estos medios permitirán y harán posible el apreciar, visualizar y reconocer fortalezas y oportunidades de mejora en las actuaciones y los desempeños de los instructores en las actividades de aprendizaje que se diseñen. Asimismo, se emplearán como apoyo las herramientas de videoconferencia Teams y Meets, para atender al hecho de no poder contar con la riqueza vivencial en el ambiente de formación por el COVID-19.

6.5 Procedimiento

En este apartado se presentan y describen las fases que dinamizan el desarrollo de la propuesta de innovación pedagógica, las cuales son:

- **Fase de diagnóstico.** En esta fase se aplica el instrumento de escala Trait Meta-Mood Scale 24 (TMMS-24) a los participantes del estudio, que se ajustará a la herramienta QuestionPro

para poder ser aplicado de forma virtual, además de permitir la consolidación de la información a medida de su diligenciamiento; el cual se enviará a los correos electrónicos para ser diligenciado de forma virtual. Se espera enviar este formulario con tiempo prudente para garantizar su completo diligenciamiento y sin interrumpir las actividades laborales. De igual forma, será necesario realizar una revisión documental sobre la planeación de las actividades que diseñan los instructores en sus portafolios, en miras de obtener datos e información relevantes que permitan la caracterización de las habilidades de autoconocimiento emocional presentes en sus prácticas pedagógicas.

- **Fase de diseño y desarrollo.** En esta fase se consideran los resultados de la escala aplicada y la información obtenida en las entrevistas de la fase de diagnóstico, para integrarlos y tenerlos presente en el diseño de las actividades de aprendizaje dirigidas a los instructores. Para ello se empleará un formato de Unidad Didáctica Digital, en el que se indiquen los propósitos, las dinámicas, experiencias, y los recursos necesarios. También, se contempla la puesta en escena e implementación de las actividades de aprendizaje que se diseñen previamente, en donde se reconozcan las actuaciones, los desempeños y las dificultades que presentan los participantes a partir del registro que arroje la observación que tenga lugar y se disponga en una lista de chequeo.
- **Fase de evaluación.** En esta fase se realiza un análisis reflexivo sobre los resultados generados desde la aplicación de la propuesta, considerando y valorando las perspectivas, impresiones, sentir, puntos de vista, y experiencias vividas por los participantes, a través del desarrollo de un grupo focal. Con ello, se pretende identificar los aspectos positivos y por enriquecer o ajustar en la propuesta de innovación pedagógica frente al favorecimiento de las habilidades de autoconocimiento emocional de los instructores, el proceso de enseñanza hacia los aprendices con una mirada holística e integral, y el establecimiento de lineamientos y recomendaciones para futuras investigaciones de aula de este tipo que benefician también a la comunidad educativa.

7 Propuesta de Innovación

7.1 Contexto de Aplicación

Las actividades de la Unidad Didáctica Digital, se desarrollan a nivel de la Formación Profesional Integral, buscando la promoción de las habilidades de autoconocimiento emocional de los instructores de los programas de formación titulada de un Centro de Formación para el trabajo y desarrollo humano del municipio de Tumaco en el departamento de Nariño, con la participación 23 instructores vinculados al Centro de Formación, cuyas edades oscilan entre 28 a 64 años, quienes cuentan en su mayoría con menos de 6 años de antigüedad en la entidad, en gran medida nivel de estudios profesional en diferentes áreas del conocimiento, y orientan los programas de formación titulada del nivel técnico y tecnólogo de acuerdo a su nivel educativo.

7.2 Planeación de la Innovación

Las actividades de la Unidad Didáctica Digital se realizan del 02 de septiembre al 09 de octubre de 2020, las cuales se detallan en el formato dispuesto para la Unidad, y se describen a continuación:

Datos Generales	
Nombre del autor de la UDD	Edinson Banguera Mairongo
Nombre del autor de la UDD	Edinson Banguera Mairongo
Área particular para trabajar en la UDD	Habilidades de autoconocimiento emocional del instructor
Nombre de la Unidad didáctica	Habilidades de autoconocimiento emocional

Descripción	
¿Qué voy a trabajar?, ¿Qué deseo lograr, afianzar?	<p>En la presente Unidad Didáctica Digital, se pretende favorecer y promover las habilidades de autoconocimiento emocional de los instructores, considerando una serie de actividades de aprendizaje centradas en los siguientes ejes temáticos:</p> <p>Contenidos a trabajar</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Me conozco ● Diseño y construyo actividades de aprendizaje ● Reflexiono sobre mi práctica <p>Objetivos</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Sensibilizar a los instructores respecto a la importancia del autoconocimiento emocional frente a su quehacer docente. ● Incluir habilidades de autoconocimiento emocional en el diseño y construcción de las actividades de aprendizaje que favorezcan la dimensión del Ser de los aprendices. ● Estimular la reflexión sobre sus aprendizajes y desaprendizajes frente a sus habilidades de autoconocimiento emocional.

Justificación	
¿Por qué lo voy a hacer?	<p>El desarrollo de las habilidades emocionales de las personas es parte fundamental en las relaciones humanas, las cuales elevan la capacidad de desarrollo psicosocial y profesional; más aún en las acciones y dinámicas formativas, y como lo afirma Goleman (1998) la forma en que el maestro lleve adelante la clase constituye, en sí misma, un modelo, una lección en sí sobre competencia emocional (p. 177)</p> <p>Por ello, la relevancia que reviste trabajar las habilidades de autoconocimiento emocional del instructor alude a que se pretende impulsar su acto educativo desde el enriquecimiento y las mejoras que se esperan generar en el diseño y la puesta en escena de experiencias que reconozcan e integren la situación emocional de los actores involucrados (aprendiz e instructor). Ello redundará en la formación integral de los aprendices, el fortalecimiento de relaciones afectivas entre aprendiz-instructor y aprendiz-aprendiz, el desarrollo integral y holístico desde el proceso de enseñanza, y la construcción de una cultura de paz en los programas de formación titulada del Centro de Formación para el trabajo y desarrollo humano de Tumaco y el acontecer diario del mismo municipio.</p>

	<p>De igual manera, se estaría resignificando la práctica pedagógica del instructor a partir del estímulo sobre la reflexión permanente del sentido, la dinámica y el alcance de los procesos formativos que se imparten en la formación profesional integral del centro, forjando la interacción y el acompañamiento que se brinda.</p> <p>Asimismo, la utilización de las TIC ante el favorecimiento de la dimensión del Ser en los ambientes de formación de estos programas se considera relevante, dado que ofrece “una nueva ventana que nos permite acceder a múltiples recursos, informaciones y comunicarnos con otros, lo que nos ofrece la posibilidad de acceder con facilidad a conocer personalidades de opiniones diversas” (Belloch, 2012, p.9), estableciendo así una práctica pedagógica enriquecida por TIC. Ello, siempre considerando la situación actual generada por la pandemia del Covid-19, que conlleva a desarrollar las actividades de aprendizaje con apoyo de herramientas sincrónicas y asincrónicas.</p>
--	---

Detalles Unidad Didáctica Digital								
¿Quiénes participarán?	<p>Se trabajará con 23 instructores vinculados al Centro de Formación para el trabajo y desarrollo humano de Tumaco, cuyas edades oscilan entre 28 y menos de 60 años, cuentan en su mayoría con menos de 6 años de antigüedad en la entidad, presentan en gran medida un nivel de estudios profesional en diferentes áreas del conocimiento (en especial ingeniería agroindustrial, sistemas, acuícola, agronómica y civil), y orientan los programas de formación titulada del nivel técnico y tecnólogo de acuerdo a su nivel educativo.</p> <p>El responsable directo y facilitador de la planeación, desarrollo y evaluación de las actividades es el autor de esta Unidad Didáctica Digital, quien orienta y acompaña a los instructores en el desarrollo de cada una de ellas.</p>							
¿Dónde se realizará?	<p>Esta UDD se aplicará en el Centro de Formación para el trabajo y desarrollo humano de Tumaco, el cual posee dos sedes, la principal ubicada en la zona rural y la alterna ubicada en zona urbana del municipio. El centro atiende a toda la población del municipio de Tumaco, incluidos los nueve municipios de la Costa del departamento de Nariño, y sumados a los dos municipios del piedemonte costero.</p> <p>Dada la situación actual del país, las actividades propuestas se desarrollan utilizando herramientas tecnológicas dispuestas en la entidad y de forma virtual.</p>							
¿Cuándo se realizará?	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Fase</th> <th>Actividad</th> <th>Fecha</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Sensibilización</td> <td>-Aplicación de Escala TMMS en QuestionPro</td> <td>2 al 21 de septiembre</td> </tr> </tbody> </table>		Fase	Actividad	Fecha	Sensibilización	-Aplicación de Escala TMMS en QuestionPro	2 al 21 de septiembre
Fase	Actividad	Fecha						
Sensibilización	-Aplicación de Escala TMMS en QuestionPro	2 al 21 de septiembre						

		-Análisis documental de los portafolios de los instructores -Me conozco	
	Diseño y Desarrollo	Diseño y construyo actividades de aprendizaje	05 al 09 de octubre
	Evaluación	Reflexiono sobre mi práctica	05 al 09 de octubre
¿Cómo se realizará?	Sesión 1		
	Actividad	Descripción	Tiempo
	Me conozco	<p>En esta actividad de sensibilización, se espera que los instructores se conecten por la plataforma Teams, y puedan presentarse reflexionando y enfocándose en responder: ¿Quién soy Yo?</p> <p>Luego, se les solicita que dibujen la silueta de su cuerpo completo en una hoja de papel, y compartirla en Padlet.</p> <p>Finalmente, se socializan los resultados obtenidos en la Escala TMMS-24 de forma grupal y se envía correo del resultado individual, y se les invita a contrastarlos frente al dibujo realizado. Para ello pueden responder a la pregunta ¿Cómo me siento frente a mi autoconocimiento emocional? en el Padlet.</p>	2 horas <ul style="list-style-type: none"> ● Videoconferencia Team. ● Padlet ● Presentación resultados de la Escala TMMS-24
	Sesión 2		
	Actividad	Descripción	Tiempo
	Diseño y construyo actividades de	En esta actividad, se espera que los instructores reflexionen sobre la importancia del Ser y su	2 horas <ul style="list-style-type: none"> ● Videoconferencia Team. ● Video ● Mentimeter

	aprendizaje	<p>integración en las actividades de aprendizaje que diseñan. Para ello, se proyecta un video vinculado con el tema y se comparten algunas preguntas orientadoras en el Mentimeter para su reflexión:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Describa ¿Cómo se considera emocionalmente? ● En el ambiente de formación ¿Cuáles son sus fortalezas y necesidades emocionales? ● ¿Cómo incluye el componente emocional propio en el diseño y desarrollo de actividades de aprendizaje? ● ¿Qué considera debe tener un ambiente de aprendizaje emocionalmente significativo? <p>Luego, los instructores podrán construir una actividad de aprendizaje de su área en la cual consideren su autoconocimiento emocional y el Ser de los aprendices con mediación de las TIC. Esta actividad será compartirla en la herramienta publicaciones de la plataforma virtual Teams, para luego intercambiar su diseño con un par seleccionado al azar con la herramienta flippity y evaluar la pertinencia de esa actividad a la luz de una reflexión dispuesta en</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● Formulario Form ● Flippity
--	-------------	---	--	---

	formulario de Microsoft Forms.									
	Sesión 3									
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Actividad</th><th>Descripción</th><th>Tiempo</th><th>Recursos</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Reflexiono sobre mi práctica</td><td> <p>Finalmente, se espera realizar un diálogo y discusión con los instructores frente a sus habilidades de autoconocimiento emocional, a partir de un grupo focal.</p> <p>Las preguntas del grupo focal son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué aprendizajes y desaprendizajes logró construir en estas sesiones? • ¿Qué se le facilitó y dificultó? • ¿Qué retos se lleva de esta experiencia frente a su práctica pedagógica? • ¿Qué considera que podría mejorarse para futuras experiencias de este tipo? </td><td>2 horas</td><td> <ul style="list-style-type: none"> • Videoconferencia Team. • Protocolo de Grupo Focal </td></tr> </tbody> </table>	Actividad	Descripción	Tiempo	Recursos	Reflexiono sobre mi práctica	<p>Finalmente, se espera realizar un diálogo y discusión con los instructores frente a sus habilidades de autoconocimiento emocional, a partir de un grupo focal.</p> <p>Las preguntas del grupo focal son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué aprendizajes y desaprendizajes logró construir en estas sesiones? • ¿Qué se le facilitó y dificultó? • ¿Qué retos se lleva de esta experiencia frente a su práctica pedagógica? • ¿Qué considera que podría mejorarse para futuras experiencias de este tipo? 	2 horas	<ul style="list-style-type: none"> • Videoconferencia Team. • Protocolo de Grupo Focal 	
Actividad	Descripción	Tiempo	Recursos							
Reflexiono sobre mi práctica	<p>Finalmente, se espera realizar un diálogo y discusión con los instructores frente a sus habilidades de autoconocimiento emocional, a partir de un grupo focal.</p> <p>Las preguntas del grupo focal son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué aprendizajes y desaprendizajes logró construir en estas sesiones? • ¿Qué se le facilitó y dificultó? • ¿Qué retos se lleva de esta experiencia frente a su práctica pedagógica? • ¿Qué considera que podría mejorarse para futuras experiencias de este tipo? 	2 horas	<ul style="list-style-type: none"> • Videoconferencia Team. • Protocolo de Grupo Focal 							

Objetivos		
Objetivo general	Objetivos específicos	Actividades/experiencias
Promover las habilidades de autoconocimiento emocional de los instructores de los programas de formación titulada de un Centro de Formación para el trabajo y	Caracterizar las habilidades de autoconocimiento emocional presentes en la práctica pedagógica de los instructores.	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicación de Escala TMMS en QuestionPro • Análisis documental de los portafolios de los instructores • Actividad “Me conozco”
	Construir y ejecutar actividades de aprendizaje que favorezcan las habilidades de autoconocimiento emocional de los instructores desde la mediación de videoconferencias.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad “Diseño y construyo actividades de aprendizaje”

Objetivos		
Objetivo general	Objetivos específicos	Actividades/experiencias
desarrollo humano de Tumaco mediado por videoconferencias .	Valorar el impacto de la propuesta de innovación pedagógica frente a la promoción de las habilidades de autoconocimiento emocional de los instructores y el favorecimiento de la dimensión del Ser en los aprendices de los programas de formación titulada.	<ul style="list-style-type: none"> ● Actividad “Reflexiono sobre mi práctica”

Recursos	
¿Con qué lo vamos a hacer?	<p>Para dinamizar la UDD, se utilizarán las siguientes herramientas y recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Computador de escritorio, portátil, Tablet ● Acceso a internet ● Escala Rasgo de Metaconocimientos sobre Estados Emocionales (TMMS-24) en QuestionPro: https://ebm.questionpro.com/ ● Documento de análisis documental de portafolios ● Protocolo de Grupo Focal ● Padlet: https://padlet.com/edibanm/autoconocimiento ● Formularios de Google forms: Enlace formulario ● Video: https://www.youtube.com/watch?v=bqobahFw9VM ● Mentimeter: www.menti.com/kyeomomkke www.menti.com/xoz3977n6b ● Flippity: Flippity ● Plataforma Microsoft Teams – Equipo de Clase “Habilidades de Autoconocimiento Emocional” – <u>Principal</u>: Enlace videoconferencia ● De ser necesario, se cuenta con el <u>soporte</u> de la plataforma Google Classroom - Google Meet - Clase “Habilidades de Autoconocimiento Emocional”: Enlace de Clase

Evaluación	
Evaluación de las actividades o experiencias desarrolladas.	<p>Se plantea una evaluación formativa, la cual se orienta a “promover la reflexión del docente y el desarrollo de los aprendizajes” (MEN, 2017, p.6), pues se espera reconocer y valorar las percepciones, sentir, reflexiones, actuaciones, procesos y desempeños de los participantes frente a las actividades desarrolladas en la Unidad Didáctica Digital. Asimismo, se favorecen procesos de autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación, con relación a los propios desempeños, los desarrollos de sus pares, y la experiencia formativa enriquecida con TIC implementada, pues la evaluación</p>

	<p>es “dimensionada como proceso de autoconocimiento, de participación y de proyección de mejoras en el desempeño” (Fernández y Vanga, 2015, p.2).</p> <p>Además, se emplean técnicas y estrategias que posibilitan hacer seguimiento, reconocer fortalezas y oportunidades de mejora, y brindar retroalimentación oportuna a los participantes. Estos elementos son:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Análisis de los resultados de la Escala TMMS ● Análisis documental de los portafolios de los instructores y observación ● Lista de Chequeo ● Grupo Focal (retroalimentación y heteroevaluación)
--	--

Referencias Bibliográficas	
Referencias bibliográficas empleadas	<p>Belloch, C. (2012). Las Tecnologías de la Información y Comunicación en el Aprendizaje. In <i>Departamento de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación. Universidad de Valencia</i>. Recuperado de http://www.uv.es/bellochc/pedagogia/EVA1.pdf</p> <p>Fernández Sotelo, A., & Vanga Arévalo, M. (2015). Proceso de autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación para caracterizar el comportamiento estudiantil y mejorar su desempeño. <i>Revista San Gregorio</i>, 1(9), 6–15. https://doi.org/10.36097/rsan.v1i9.52</p> <p>Goleman, D. (1998). Inteligencia emocional. In Kairós (Ed.), <i>Anuario de psicología</i>, 29</p> <p>Ministerio de Educación Nacional. (2017). <i>La evaluación formativa y sus componentes para la construcción de una cultura de mejoramiento</i>. Recuperado de http://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/La evaluación formativa y sus componentes para la construcción de una cultura de mejoramiento.pdf</p>

7.3 Evidencias de aplicación

Las actividades de la propuesta se realizan en la plataforma Microsoft Teams, mediante la creación de un grupo de Clase “Habilidades de Autoconocimiento Emocional” en el cual se disponen las actividades, herramientas y materiales para el desarrollo la unidad didáctica, donde pueden acceder los instructores participantes de la propuesta de innovación, la disposición de las actividades en la herramienta se puede observar en la Figura 1.

The figure displays three sequential screenshots of a Microsoft Teams interface, showing a series of sessions for a course titled "Habilidades de Autoconocimiento Emocional". The interface includes a left-hand navigation pane with icons for Activity, Chat, Teams, Tasks, Calendar, Calls, Files, and Applications. The main content area shows the details of each session.

Sesión 1 - Habilidades Autoconocimiento Emocional
Última edición: Justo ahora

Me conozco

En esta actividad se presentará un dialogo reflexionando y enfocándose en responder: ¿Quién soy Yo?

Dibujo

A continuación se invita a dibujar la silueta de su cuerpo completo en una hoja de papel, en la amabilidad de su hogar.

Se solicita registrar su manifestación del dibujo en el [Padlet](#) de auto-conocimiento emocional

TMMS-24

En este momento se socializaran los resultados obtenidos en la Escala TMMS-24, diligenciados por cada uno de Ustedes

En marco de la socialización, realice su aporte frente al cuestionamiento ¿Cómo me siento frente a mi autoconocimiento emocional?

Finalmente realice su aporte en el [Padlet](#) de auto-conocimiento emocional en la sesión del dibujo cargado previamente.

Sesión 2 - Habilidades Autoconocimiento Emocional
Última edición: Justo ahora

Reflexiones del SER

Se proyecta un [Video](#) vinculado con las habilidades de autoconocimiento emocional y se comparten algunas preguntas orientadoras en el [Mentimeter](#) para su reflexión

- Describa ¿Cómo se considera emocionalmente?
- En el ambiente de formación ¿Cuáles son sus fortalezas y necesidades emocionales?
- ¿Cómo influye el componente emocional propio en el diseño y desarrollo de actividades de aprendizaje?
- ¿Qué considera debe tener un ambiente emocionalmente significativo?

Construcción Actividad de Aprendizaje

En esta acción se construirá una actividad de aprendizaje de su área de conocimiento en la cual consideren su autoconocimiento emocional y el Ser de los aprendices con mediación de las TIC

Esta actividad se compartirá en la sesión publicaciones de la plataforma virtual Teams, para luego intercambiar su diseño con un par y evaluar la pertinencia de esa actividad a la luz de una reflexión dispuesta en [Formulario de Microsoft Form](#).

Sesión 3 - Habilidades Autoconocimiento Emocional
Última edición: Justo ahora

Diálogo

En esta sesión se realizará un diálogo y discusión con los instructores frente a sus habilidades de autoconocimiento emocional, con la participación de todos, mediante la estrategia de grupo focal.

para lo cual se tendrá las siguientes preguntas orientadoras:

- ¿Qué aprendizajes y desaprendizajes logró construir en estas sesiones?
- ¿Qué se le facilitó y dificultó?
- ¿Qué retos se lleva de esta experiencia frente a su práctica pedagógica?
- ¿Qué considera que podría mejorarse para futuras experiencias de este tipo?

Figura 1. Grupo de Clase “Habilidades de Autoconocimiento Emocional”

Se realiza la aplicación de la Escala TMMS-24 del 2 al 21 de septiembre de 2020, compartiendo el enlace <https://ebm.questionpro.com/> a los beneficiarios, los cuales diligenciaron los 23 instructores beneficiarios de la propuesta, como se observa en el resumen de la Figura 2.

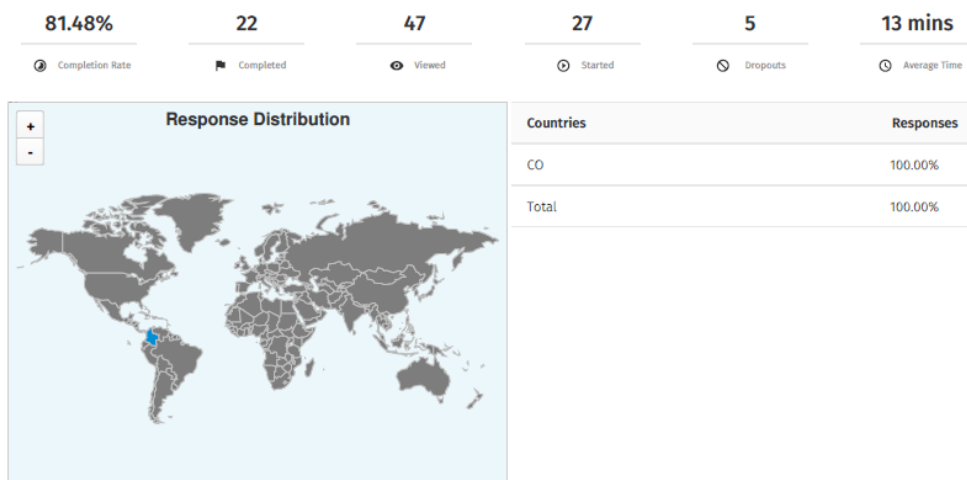


Figura 2. Resumen Escala TMMS aplicadas a los instructores

De la aplicación de la escala TMMS-24, y del análisis de la documentación del portafolio de los instructores, enfatizando en las actividades de aprendizaje, se realiza una presentación de diapositivas como se observa en la Figura 3, y así socializar los resultados de las actividades de la Unidad Didáctica Digital, diferenciadas para cada fase.

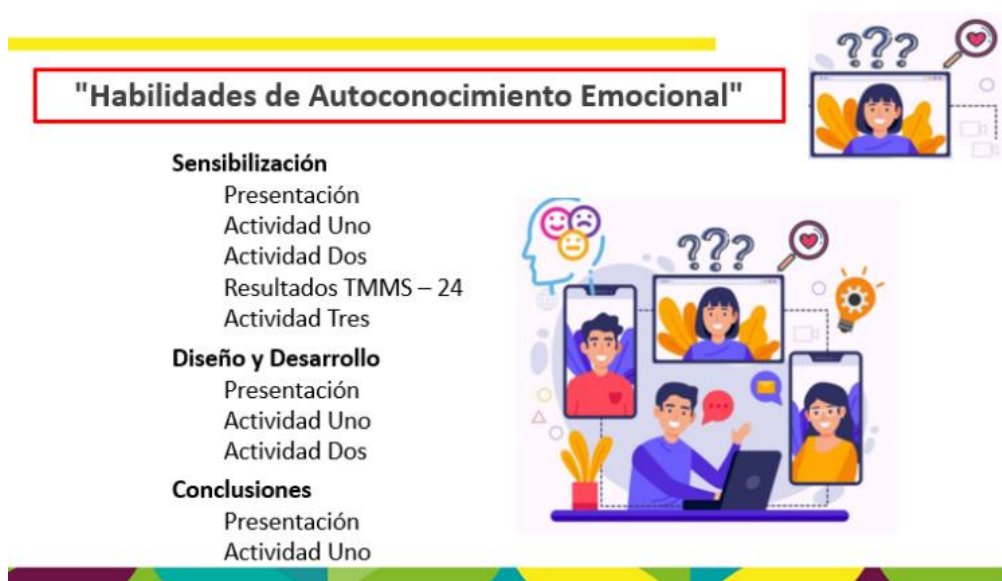


Figura 3. Presentación de diapositivas de la UDD

Dada la disponibilidad de tiempo con los participantes, se programa la primera sesión para el 5 de octubre en el horario de 2 a 4 p.m., como se ilustra en la Fase en dónde los instructores desarrollan las actividades propuestas en la unidad didáctica con una reflexión frente a su presentación guiada por una pregunta orientadora, la realización de un dibujo de la silueta del cuerpo y la socialización de la escala TMMS-24, además de enviar de forma previa un correo de los resultados individuales y el análisis del portafolio, todas las actividades se evidencian en las herramientas TIC utilizadas.



Figura 4, con la participación de 19 instructores con quienes se adelantan las actividades de la fase de sensibilización.

Fase en dónde los instructores desarrollan las actividades propuestas en la unidad didáctica con una reflexión frente a su presentación guiada por una pregunta orientadora, la realización de un dibujo de la silueta del cuerpo y la socialización de la escala TMMS-24, además de enviar de forma previa un correo de los resultados individuales y el análisis del portafolio, todas las actividades se evidencian en las herramientas TIC utilizadas.

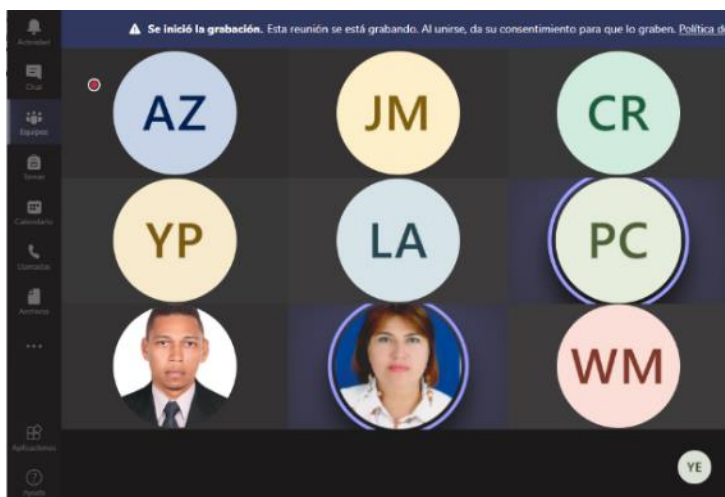


Figura 4. Primera sesión de la UDD a través de Teams

La segunda sesión se realiza el 7 de octubre en el horario de 2 a 4 p.m., y se adelantan las actividades relacionadas con la fase de diseño y desarrollo, que se ilustra en la Figura 5, con la participación de 18 instructores.

Fase en dónde los instructores desarrollan las actividades propuestas en la unidad didáctica relacionadas con el análisis y reflexión del video, aportes condensados en las participaciones en el mentimeter frente a unas preguntas orientadoras, la construcción de actividades de aprendizajes con componente de autoconocimiento emocional, además de las actividades de coevaluación de las construcciones realizadas subidas en la herramienta de publicaciones de la plataforma Teams con aportes reflexivos a través de un formulario, todas las actividades se encuentran en las herramientas TIC utilizadas durante la sesión.



Figura 5. Segunda sesión de la UDD a través de Teams

La tercera sesión se realiza el 9 de octubre en el horario de 2 a 4 p.m., y se adelantan las actividades relacionadas con la fase de evaluación, que se ilustra en la Figura 6, con la participación de 21 instructores.

Fase en dónde los instructores desarrollan las actividades propuestas en la unidad didáctica relacionadas con la reflexión a través del grupo focal de acuerdo con el protocolo del grupo focal, actividades que se evidencian en las diferentes herramientas TIC utilizadas durante la sesión.



Figura 6. Tercera sesión de la UDD a través de Teams.

Es necesario mencionar que, en cada una de las fases de la UDD, se realizó grabación de la sesión, durante el desarrollo de estas, se solicita a los participantes cada vez que intervengan activen el micrófono y la cámara para dejar registro de las manifestaciones no verbales de los instructores. Y al momento de culminar la sesión realizar la despedida grupal, se solicita a todos la activación de los micrófonos y las cámaras para tomar un pantallazo y registrar la cohesión del grupo de instructores, es de anotar que, debido a dificultades de conectividad, la grabación de la última sesión se dificultó.

Resaltar la participación de la mayoría de los instructores en cada una de las sesiones y actividades realizadas, sobresaliendo la pertinencia, la relación e ilación entre las mismas, situación que fue satisfactoria para la participación de estos, y el interés en la realización e intervención de la gran mayoría de los participantes. Una vez disponible la grabación se actualiza la plataforma Teams, registrando el enlace de esta, para posterior visita de interesados. Además de descargar la asistencia en la plataforma académica para la obtención del certificado de participación del proceso.

7.4 Resultados

Teniendo en cuenta la aplicación de los diferentes instrumentos y herramientas dispuestos de acuerdo con las fases contempladas en la UDD, implementadas a través de la plataforma Teams, se realiza la interpretación de los resultados en marco de las actividades de investigación-acción, dónde se contrasta y coloca en consideración la información para su interpretación y análisis, realizado a través de un proceso de triangulación que brinda mayor validez en los resultados, pues se busca “un esfuerzo por conseguir una interpretación o clarificar sus diferentes significados” (Stake, 2005, p.156), actividad realizada para cumplir con los objetivos de la investigación, al igual que complementar la información obtenida a partir de las técnicas de investigación utilizadas para obtener la información: escala TMMS-24, lista de chequeo, grupo focal y análisis cualitativo de portafolio.

Se realiza un proceso sistemático de análisis de las fases planteadas en la UDD, siguiendo la secuencia siguiente:

La obtención de la información: A través del registro sistemático de la realización de la escala TMMS-24, lista de chequeo, grupo focal y análisis cualitativo de portafolio en diferentes herramientas TIC.

La transcripción y ordenamiento de la información: La recolección de la información se hizo a través de diversas herramientas WEB, con un registro electrónico establecido para cada herramienta utilizada (grabación video, formularios, archivos entre otros).

El proceso de categorización: Se organiza y describe lo que se recolectó durante el trabajo, lo que permite sentar las bases para la interpretación, donde se han extraído los significados a partir de los datos, se hicieron comparaciones y se obtuvieron conclusiones con respecto a la teoría.

Después de haber descrito los aspectos metodológicos y la aplicación de las técnicas con sus respectivos instrumentos, se esboza el proceso de categorización que facilita la interpretación de los datos. Para iniciar la presentación de los resultados, se exponen las categorías que orientan el análisis y la interpretación de los resultados en esta investigación, tal como se describen a continuación en la tabla:

Tabla 17. Categorización frente a los objetivos

Objetivos específicos	Categorías	Subcategoría
Caracterizar las habilidades de autoconocimiento emocional presentes en la práctica pedagógica de los instructores.	Habilidades de autoconocimiento emocional	Actividades cotidianas Practica Pedagógica
Construir y ejecutar actividades de aprendizaje que favorezcan las habilidades de autoconocimiento emocional de los instructores desde la mediación de videoconferencias.	Actividades de Aprendizaje	Diseño de la actividad Práctica Pedagógica Ambiente de aprendizaje
Valorar el impacto de la propuesta de innovación pedagógica frente a la promoción de las habilidades de autoconocimiento emocional de los instructores y el favorecimiento de la dimensión del Ser en los	Innovación Pedagógica	Práctica Pedagógica

Objetivos específicos	Categorías	Subcategoría
aprendices de los programas de formación titulada.		

Habilidades de autoconocimiento emocional. Inicialmente, es necesario apreciar los parámetros de interpretación de la escala TMMS-24, la cual “mide las destrezas con las que podemos ser conscientes de nuestras propias emociones, así como de nuestra capacidad para regularlas”(Oliva Delgado et al., 2014, p.35), y autores como Oliva y otros expresan que las puntuaciones de la escala reflejan la percepción del sujeto sobre su atención a los sentimientos, su claridad emocional y su reparación de las emociones. Siendo posible que algunos sobreestimen sus capacidades y que otros las infravaloren, por tanto la veracidad y la confianza de los resultados obtenidos dependen de lo sincero que haya sido el evaluado al responder a las preguntas (Oliva Delgado et al., 2014, p.150).

Los resultados de la aplicación de la escala se detallan en la tabla siguiente:

Tabla 18. Resultados aplicación escala TMMS-24 a instructores

Dimensión	Ítem	Hombre		Mujer		Total Instructor	Representación
		Puntos	Datos	Puntos	Datos		
Atención emocional	1-8	< =21	3	<= 24	2	5	Debe mejorar su percepción: presta poca atención
		22 a 32	7	25 a 35	2	9	Adecuada percepción
		> =33	4	> =36	5	9	Debe mejorar su percepción: presta demasiada atención
Claridad emocional	9-16	< =25	2	< =23	0	2	Debe mejorar su comprensión
		26 a 35	11	24 a 34	0	11	Adecuada comprensión
		> =36	1	> =35	9	10	Excelente comprensión
Reparación emocional	17-24	< =23	1	< =23	1	2	Debe mejorar su regulación
		24 a 35	11	24 a 34	4	15	Adecuada regulación
		> =36	2	> =35	4	6	Excelente regulación
Total		14		9		23	

A continuación, se describe la interpretación de las dimensiones de la escala TMMS-24 aplicada:

Dimensión atención emocional – percepción emocional: se rescata los valores bajos y altos obtenidos en esta dimensión, lo que significa que “una puntuación muy baja como una muy alta pueden mostrar problemas de diferente tipo en el sujeto evaluado” (Oliva Delgado et al., 2014, p.150), situación que implica colocar atención en los sujetos beneficiados, dado el alto porcentaje obtenido en la dimensión.

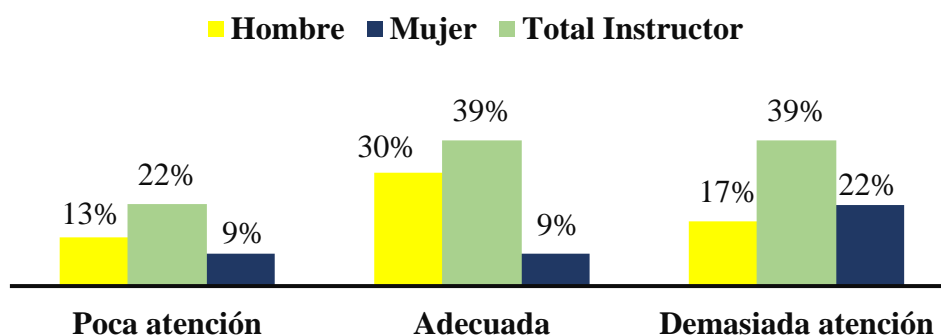


Figura 7. Resultados Escala TMMS-24 – Dimensión atención emocional

Dimensión claridad emocional – comprensión de los sentimientos: resaltar que la mayoría de los beneficiados posee una adecuada y excelente comprensión de sus sentimientos, asimismo el total de las mujeres cuenta con una excelente claridad emocional.

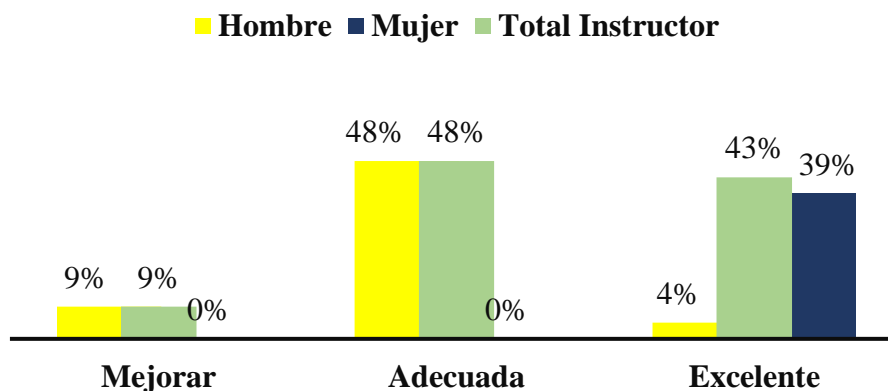


Figura 8. Resultados Escala TMMS-24 – Dimensión claridad emocional

Dimensión reparación emocional – regulación emocional: se resalta que la mayoría de los beneficiados cuenta con una adecuada y excelente reparación de sus emociones.

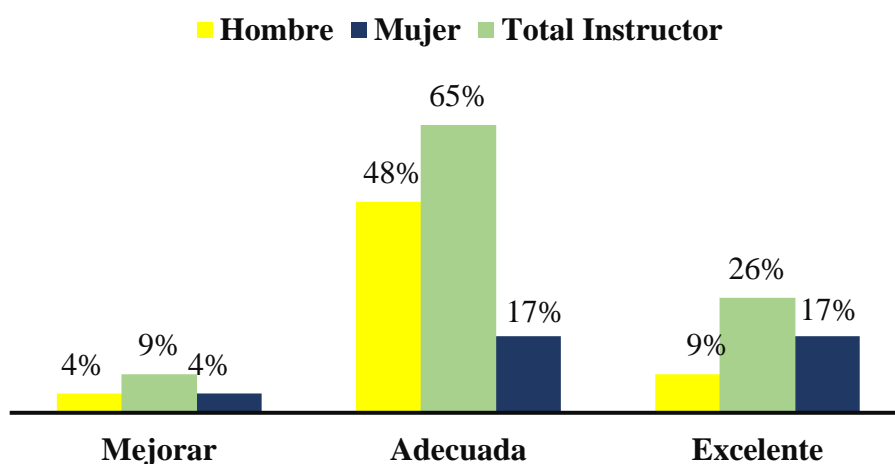


Figura 9. Resultados Escala TMMS-24 – Dimensión reparación emocional

Para concluir “las tres dimensiones que componen el instrumento poseen carácter predictivo sobre diferentes áreas que se relacionan con la salud física, social y mental.”(Oliva Delgado et al., 2014, p.151), y en la población se encuentra bien cimentada la dimensión de claridad y reparación emocional, siendo necesario establecer estrategias para mejorar la dimensión de atención emocional, pues en un alto porcentaje se presentan necesidades o exceso en la misma.

Respecto del análisis de la documentación del portafolio de los instructores beneficiarios, enfatizando en las actividades de aprendizaje, se determina de la revisión realizada, que es necesario continuar con el fortalecimiento del procedimiento de desarrollo curricular, pues en su gran mayoría los instructores diseñan las actividades de aprendizaje enfocados en el aspecto técnico, enfatizándolas en adquirir habilidades del aprender a aprender y el aprender a hacer, para alcanzar y cumplir los conocimientos del proceso y del saber requerido en los programas de formación, con una descripción tenue de las actividades de aprendizaje que desarrollaran los aprendices, y sin tener en cuenta el aprender ser.

La fase de sensibilización se complementa con las actividades plasmadas en la UDD, dónde con la participación de 19 beneficiarios, se realiza la actividad “Me Conozco”, con el siguiente resultado:

La actividad ¿Quién soy yo?, los participantes piensan que es “una pregunta a veces difícil, porque uno trata primero de conocer a los demás, que a uno mismo” (OIG, comunicación personal, 5 de octubre de 2020) “es una pregunta que nos cuestiona, quienes somos, la verdad” (MFC, comunicación personal, 5 de octubre de 2020), y se podría ver desde la perspectiva “de pensar, desde la manera de sentir, de actuar, de hablar, de mentalidad, de trabajar, desde dónde vengo” (ARQ, comunicación personal, 5 de octubre de 2020), y en común las respuestas giran alrededor de “soy una persona llena de valores, de principios, a mí me gusta la lealtad, me gusta la fidelidad, me gusta por lo mismo la responsabilidad y sobre todo el respeto” (LKP, comunicación personal, 5 de octubre de 2020), acciones de autoconocimiento emocional, “enfocado siempre como a generar beneficios para la comunidad” (JB, comunicación personal, 5 de octubre de 2020)

La actividad Dibujo, los cuales fueron elaborados sin inconvenientes habiendo dos instructores que los cambiaron, manifestando que podían mejorarlos, y que sirvió para la reflexión después de haber conocido los resultados de la escala TMMS-24, manifestando que “conozco muy bien mis sentimientos y emociones, trato de sacarle el lado positivo a todo, a pesar de las circunstancias que en ocasiones son difíciles. Tener buena actitud y compromiso, conocernos es importante para saber hasta dónde podemos llegar” (JEE, comunicación personal, 5 de octubre de 2020), teniendo presente que “hay que mejorar y estar más atenta a ciertas circunstancias que nos afectan” (GMN, comunicación personal, 5 de octubre de 2020), pues se debe conocer que “son muchos los factores que inciden en lo emocional y sentimental e incluso en algunos casos nos llevan a sentir o vivir ansiedad, lo que puede conllevar a una situación de salud o tratamiento psicológico” (ARQ, comunicación personal, 5 de octubre de 2020).

Actividades de Aprendizaje. Participación de 18 instructores en las actividades de análisis y reflexión de un video relacionado con el autoconocimiento emocional, en el cual los participantes realizaron sus reflexiones, y al final fueron asentadas en la herramienta mentimeter, originando la nube de palabras, relacionada sobre la el autoreconocimiento emocional, como se observa en la Figura 10

El video ilustra que es provechoso “servir con amor, miren cómo no es tanto el favor para quien recibe, si no para quien lo da, el saber servir con amor alimenta el alma, cambia nuestro estado emocional y que sea lema nuestra vida.” (LKP, comunicación personal, 7 de octubre de

2020), así también “como instructores de la parte técnica nos adelantamos mucho al tema técnico como tal, pero eso no nos detenemos como a pensar y saber de los aprendices” (PAC, comunicación personal, 7 de octubre de 2020), pues “a veces nos detenemos solamente como a empezar a emitir juicios valorativos como los evaluativos, pero en realidad no nos acercamos a preguntarles a los aprendices ¿cómo están?, ¿cómo se sienten? Los aprendices” (PAC, comunicación personal, 7 de octubre de 2020).

De las participaciones en la herramienta se puede extraer que los beneficiarios reconocen fortalezas como el “estar junto con mi familia y seres queridos”, ser “calmado frente a las diferentes situaciones” y como necesidades frente al “expresar mejor los sentimientos positivos”, “ser más expresivo sin temer al ridículo”, “creer más en mi”, y tener “mayor contacto con las personas de mis entornos”

De las reflexiones realizadas por los participantes, se crea una nube de palabras, que se ilustra en la Figura 10



Figura 10. Nube de palabras – Actividades de Aprendizaje

Frente al desarrollo de las actividades ellos dicen que “se las hace con gusto, con emoción, reflejando alegría en las acciones que desarrollan ellos”, buscando “brindar ejemplo en mi actuar,

En estos espacios “el aprendizaje fue muy importante en lo relacionado con la parte emocional que es fundamental en el proceso de desarrollo de la persona del ser y cómo este proceso influye en el aprendizaje del hacer y conocer” (MFV, comunicación personal, 9 de octubre de 2020), de forma personal aprendí a “reconocer mi situación emocional, que debo mejorar para poder transmitir a mis aprendices serenidad, tolerancia y empatía. Integrar en las actividades la dimensión del ser de forma más habitual ya que si bien es cierto lo integro, pero intermitente” (AAR, comunicación personal, 9 de octubre de 2020)

Por todo lo anterior se debe “dar lo mejor desde lo profesional, ético y personal para lograr o contribuir con un grato de bienestar y felicidad para con los demás como seres sociales que somos” (MFC, comunicación personal, 9 de octubre de 2020) y es “importante como instructor estar bien emocionalmente para poder dar una buena impresión y sensación de estabilidad a nuestros aprendices” (JBM, comunicación personal, 9 de octubre de 2020), siendo pertinente “reconocer ciertas situaciones que ponen al descubierto sensaciones que no me atrevo a expresar con facilidad” (GMN, comunicación personal, 9 de octubre de 2020)

Resaltan que se les “facilitó el análisis en cuanto al desarrollar actividades, y con los aprendices tener en cuenta los tres criterios del ser, hacer y conocer” (MFV, comunicación personal, 9 de octubre de 2020), además que “las herramientas utilizadas fueron novedosas y muy sencillas de ingresar información” (LE, comunicación personal, 9 de octubre de 2020) y se utilizó una “Metodología agradable, de actividades inmediatas que le permiten expresar muy fácilmente” (JBM, comunicación personal, 9 de octubre de 2020), que ayuda a “comprender mis emociones frente a mis responsabilidades laborales y familiares” (MFC, comunicación personal, 9 de octubre de 2020) a la vez “el interactuar con los compañeros, conocer un poco más de la parte humana de cada uno” (ARQ, comunicación personal, 9 de octubre de 2020) es gratificante y satisfactorio en los procesos formativos.

También hubieron frente a que se “dificulta un poco entender que todo el peso u obligaciones es solo de nosotros como formadores, sino que depende de nuestros aprendices también” (MFC, comunicación personal, 9 de octubre de 2020), en estos espacios “expresar algunas cosas por miedo a que opinarían los compañeros” (GMN, comunicación personal, 9 de octubre de 2020), por lo cual es necesario “pensar en que decir al participar” (PAC, comunicación personal, 9 de octubre de 2020), otras dificultades con “el horario que se me cruzaban con

reuniones” (JBM, comunicación personal, 9 de octubre de 2020) y “el manejo del código que aparecía en pantalla, y que no tengo correo institucional, y tenía que pedir ayuda a compañeros para poder ingresar y continuar las actividades” (LKP, comunicación personal, 9 de octubre de 2020)

Un gran reto para los instructores “integrar la parte emocional en el desarrollo de la formación” (MFV, comunicación personal, 9 de octubre de 2020), “trabajar en la tolerancia” (AAR, comunicación personal, 9 de octubre de 2020), y contar con un “mayor acercamiento con nuestros aprendices para comprender aún más sus emociones y necesidades dentro de su formación integral. Y seguir contribuyendo en que logren por sus propios méritos sus metas o sueños para un mejor vivir de todos” (MFC, comunicación personal, 9 de octubre de 2020), buscar de forma concreta “implementar todo lo aprendido con mis aprendices para lograr que su estado emocional funcione de la mejor manera y así lograr que el, se incentive al igual que yo como instructor a realizar las actividades propuesta en el proceso de formación” (FJC, comunicación personal, 9 de octubre de 2020)

“Hay estrategias que facilitan conocer a los aprendices para poder llegarles mejor” (JBM, comunicación personal, 9 de octubre de 2020), muchas veces “es difícil manejar ciertas emociones, pero hay que buscar espacios para que ellos entren en confianza y expresen sin tabús sentimientos sin cohibirse” (GMN, comunicación personal, 9 de octubre de 2020), por tanto “debo empoderarme del proceso educativo y velar por mantener empatía con mis aprendices que permitan la asertividad de los resultados de aprendizaje” (LKP, comunicación personal, 9 de octubre de 2020), “dándoles la oportunidad, de manifestar ciertas situaciones que en ocasiones, no los dejan atender la formación” (PAC, comunicación personal, 9 de octubre de 2020), lo cual será posible en la medida que se tenga “mayor entrega y dedicación a la formación de nuestros aprendices, destacando en ellos su inteligencia, virtudes y capacidades para emprender nuevos retos” (ARQ, comunicación personal, 9 de octubre de 2020)

Este tipos de actividades permiten mejorar, pues “nos fortalecen como personas y se ve reflejado en nuestro quehacer” (AAR, comunicación personal, 9 de octubre de 2020), y se tendrá más en “cuenta las dificultades que los instructores pueden experimentar dentro de su quehacer laboral desde su punto laboral, familiar, entre otras (MFC, comunicación personal, 9 de octubre

de 2020), siendo necesario “trabajar mucho la parte emocional de eso depende todo” (FJC , comunicación personal, 9 de octubre de 2020).

También se debe tener en cuenta “un poco más de tiempo, las sesiones fueron agradables se hicieron muy corticas” (JBM, comunicación personal, 9 de octubre de 2020), e “invitar a todo el personal a estas conversaciones ya que son de suma importancia la salud mental y emocional (GMN, comunicación personal, 9 de octubre de 2020), y si es posible muy “importante que este evento se de manera presencial con todos los funcionarios” (ARQ, comunicación personal, 9 de octubre de 2020), y en la medida de lo posible incluir unas “actividades de reflexión, un poco más prácticas, que conlleven a pensar en el que estoy fallando como persona” (PAC, comunicación personal, 9 de octubre de 2020)

Al final manifestaron que este tipo de actividades se deben realizar con “mayor frecuencia espacios de diálogos frente a nuestro actuar como instructores” (ARQ, comunicación personal, 9 de octubre de 2020), dado que “me gustó mucho este espacio, me parece acertado para el momento en que vivimos” (GMN, comunicación personal, 9 de octubre de 2020), y con todo ello “podemos construir metodologías novedosas de pedagogía” (LE, comunicación personal, 9 de octubre de 2020)

8 Reflexión sobre la práctica realizada

Ejecutada la práctica se puede reflexionar que en cada una de las sesiones se permitió despertar el interés y motivación por los participantes, en la primera sesión, la pregunta orientadora existencial, que implicó reflexión por parte de ellos, y que posteriormente contrastaron frente a sus resultados en la escala aplicada, que en su gran mayoría estuvo conforme con los resultados que arrojó, y que realmente el autoinforme del nivel de autoconocimiento emocional es acertado.

En la sesión de diseño y desarrollo se culmina con cierre sucinto, debido a que el tiempo se extendió quince minutos más de lo plasmado dado la emotividad, motivación e interés, el cual fue necesario retomar y cerrar de forma correcta en la última sesión. Importante resaltar la pertinencia y valor del video utilizado para reflexión inicial, video con tinte emocional y que es posible variar de acuerdo con el conocimiento y caracterización que se tenga del personal a impactar, más en esta investigación conforme al análisis realizado de los resultados de las dimensiones de la escala TMMS-24 aplicada.

Dada la última sesión, se manifiesta las dificultades presentadas en la conectividad de la región, pues la realización de la sesión fue difícil, sin generarse la grabación de la misma, para lo cual se recurrió a herramientas alternas para soportar la gestión de las actividades propuestas en la UDD.

Frente al manejo de las herramientas TIC utilizadas en las actividades, resaltar lo manifestado por los participantes en la sencillez, utilidad y facilidad de uso, dado la cantidad de información que permiten recolectar, para lo cual es necesario tener en cuenta la accesibilidad por parte de los usuarios a las mismas, utilizar herramientas que faciliten la escritura rápida y abierta, a fin de garantizar la disponibilidad de la información, y así contar con alternativas de registro de la información, gracias ello se posee toda la información de las diferentes sesiones y actividades realizadas en esta propuesta.

Resulta bastante interesante orientar la unidad didáctica digital, hacia toda la comunidad educativa del centro, pues dadas las expresiones de los participantes, es pertinente involucrar al personal de instructores, administrativos, y aprendices, sin dejar de lado al personal de servicios

generales y vigilancia, además de ajustar los tiempos de la primera y segunda sesión, por la experiencia sucedida durante el desarrollo de estas, y así establecer mejorar para futuras implementaciones.

9 Conclusiones

Es necesario destacar que fue bastante significativo la experiencia en el desarrollo de la propuesta de innovación pedagógica, y resaltar

La aplicación de mecanismos e instrumentos que permitan caracterizar la situación de emocional del personal es fundamental, para así orientar posibles estrategias de educación emocional que delineen la ejecución de las acciones de formación, frente al perfil instructor y del egresado que se desea en la entidad, cumpliendo con los lineamientos de calidad de los procesos de la ejecución de la formación profesional integral.

El diseño de las actividades del instructor está orientado hacia la búsqueda del aprender y del hacer según los análisis de la documentación, y resaltando la inclusión del ser en las mismas en el momento del desarrollo de las actividades de la UDD y la práctica pedagógica de los participantes según lo evidenciado en la ejecución de las actividades, situación que es necesario afianzar y afirmar en la documentación exigida por la institución, dado que los aspectos cognitivos, procedimentales y valorativos-actitudinales deben ser evidentes y estar descritos conforme a los procedimientos de la entidad.

Las reflexiones y aportes de los participantes en las sesiones permitieron obtener información relevante para la propuesta, que contribuyen en adecuar y mejorar las actividades de la UDD, a fin de favorecer con el auto-reconocimiento emocional de las personas que participan en las sesiones.

Las actividades de la UDD, desde el punto de vista de los participantes, procuran la promoción de las habilidades de autoconocimiento emocional, ya que permiten reflexionar y sensibilizar sobre la importancia del autoconocimiento emocional frente a su quehacer docente, aunado a esto la selección y utilización de herramientas TIC que facilitaron las acciones de la propuesta, así mismo la inclusión de aspectos emocionales en el diseño y construcción de las actividades de aprendizaje, para favorecer su práctica pedagógica y la dimensión del ser de los aprendices que se pretende formar, originando una reflexión y auto-reflexión permanente sobre las acciones frente a sus habilidades de autoconocimiento emocional en el ambiente de aprendizaje.

10 Recomendaciones

Seguir con las habilidades emocionales, y propiciar espacios de reflexión y autorreflexión permanente en la comunidad educativa, pues son aspectos que deben incluir y permear a todos.

Dar continuidad a la implementación de la UDD en toda la comunidad, dado que el impacto en los participantes fue significativo, y es una de las recomendaciones sugeridas por ellos en las sesiones, siendo pertinente adecuar alguna actividad conforme a tiempos, herramienta TIC, contexto, y población objetivo, y posterior a ello crear estrategias de contribuyan a incentivar la educación emocional de la comunidad educativa.

Realizar acompañamiento y mejor seguimiento al desarrollo de las actividades de aprendizaje de los instructores, analizando la inclusión de los aspectos cognitivos, procedimentales y valorativos-actitudinales, en la elaboración de los instrumentos conforme a los lineamientos de la institución.

Garantizar la participación de todos los convocados, y designar el tiempo suficiente para el desarrollo de las actividades, pues a pesar de estar autorizada, programada y planeada con antelación las sesiones, se dificultó a algunos beneficiarios la asistencia total a las mismas, dadas actividades de último momento, además de las limitantes de energía y conectividad que se presentan en los beneficiarios de la propuesta y en la región dónde se desarrolla.

11 Referencias bibliográficas

- Adams Becker, S., Cummins, M., Freeman, A., Hall Giesinger, C., & Ananthanarayanan, V. (2017). The NMC Horizon Report: 2017 Higher Education Edition. *Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación Del Profesorado (INTEF)*, (2017), 23. Recuperado de <http://educalab.es/intef%7C@educaINTEF%7Chttp://educalab.es/blogs/intef/>
- Aguaded Gómez, M., & Pantoja Chaves, M. (2015). Innovar desde un proyecto educativo de inteligencia emocional en primaria e infantil. *Tendencias Pedagógicas*, (26), 69–88.
- Alcalá Malavé, A. (2016). *Genética de la emoción: El origen de la enfermedad*.
- Ander-egg, E. (2003). *Repensando la Investigación-Acción Participativa*. 1–12.
- Apple Classrooms of Tomorrow, & Inc., A. (2008). *Apple Classrooms of Tomorrow—Today. Learning in the 21st Century*. (April). Recuperado de http://ali.apple.com/acot2/global/files/ACOT2_Background.pdf
- Areiza Saldarriaga, L. del C. (2013). La inteligencia emocional percibida y el desempeño en la estrategia de aprendizaje colaborativo de los estudiantes del SENA - Centro Tecnológico de Gestión Industrial (CTGI) del Norte de Antioquia. *Jurnal Teknologi*, 1(1), 69–73. <https://doi.org/10.11113/jt.v56.60>
- Arrieta Pedroza, Y., Cordoba Dagon, Y., Maestre Mendoza, L., & Karem, N. M. (2017). Habilidades emocionales del docente en su práctica pedagógica. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 175. <https://doi.org/10.1017/CBO9781107415324.004>
- Avilés Anaya, H. (2005). Los siete saberes necesarios para la educación del futuro. *Ra Ximhai*, 653–665. <https://doi.org/10.35197/rx.01.03.2005.14.ha>
- Balsalobre Gómez, A. B. (2014). *Propuesta para mejorar la inteligencia emocional en 4º de Primaria*. 1–57. Recuperado de <http://dialnet.unirioja.es/servlet/extart?codigo=3052960%5Cnhttp://dialnet.unirioja.es/describa/articulo/3052960.pdf>
- Baltasar, G. (2007). *El Arte de la Prudencia* (Cuarta Edición). Santo Domingo, D.N.: Banco de la Reservas de la República Dominicana BanReservas.
- Belloch, C. (2012). Las Tecnologías de la Información y Comunicación en el Aprendizaje. In *Departamento de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación. Universidad de Valencia*. Recuperado de <http://www.uv.es/bellochc/pedagogia/EVA1.pdf>
- Bisquera, R. ., Punset, E., Francisco, M., Gracia Navarro, E., López Cassa, É., Pérez-González, J. C., ... Planells, O. (2012). ¿Cómo educar las emociones? La inteligencia emocional en la infancia y la adolescencia. In *Esplugues de Llobregat (Barcelona): Hospital Sant Joan de Déu* (Vol. 3). Recuperado de <http://repositorio.unan.edu.ni/2986/1/5624.pdf>
- Bisquerra Alzina, R. (2006). Orientación psicopedagógica y educación emocional. *Estudios Sobre Educación*, 11(2), 61–82. <https://doi.org/10.1109/PESGM.2012.6344804>

- Blanes Nadal, C., Gisbert Soler, V., & Díaz Garcia, P. (2014). The Importance of emotional competitions in Organizational Units management. *3C Empresa*, 3(1), 42–61.
- Cameiro, R., Amagi, I., Chung, F., Geremek, B., Padrón Quero, M., Manley, M., ... Nanzhao, Z. (1996). *Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI, presidida por JACQUES DELORS - La educación encierra un tesoro* (E. UNESCO, Ed.). Recuperado de https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000109590_spa
- Carneiro, R., Toscano, J. C., & Diaz Zapata, T. A. (2009). *Los desafíos de las TIC para el cambio educativo*. FundacionSantillana.
- Carpena Méndez, Á. (2010). Inclusión de las nuevas tecnologías en aulas hospitalarias: la videoconferencia como medio facilitador de la inteligencia emocional en alumnos de larga hospitalización. En Arnaiz, P.; Hurtado, M^a.D. y Soto, F.J. (Coords.) *25 Años de Integración Escolar En España: Tecnología e Inclusión En El Ámbito Educativo, Laboral y Comunitario*. Murcia: Consejería de Educación, Formación y Empleo., 1–5. Recuperado de <https://diversidad.murciaeduca.es/tecnoneet/2010/docs/1acarpena.pdf>
- Castillo Peña, M. C., & Sanclemente Guerrero, M. del S. (2010). *Influencia de la inteligencia emocional en la enseñanza, aprendizaje y evaluación de las ciencias naturales* (Vol. 21, p. 319). Vol. 21, p. 319. Santiago de Cali.
- Corbera, E. (2019). Fundamentación Teórica de la BioNeuroEmoción. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 1689–1699. <https://doi.org/10.1017/CBO9781107415324.004>
- Creswell, J. W. (2016). *Qualitative inquiry and research chosing among five traditions*. 253.
- De Bruyckere, P., Kirschner, P. A., & Hulshof, C. D. (2016). Technology in Education: What Teachers Should Know. *American Federation of Teachers, Spring*, 12–19. Recuperado de <http://www.aft.org/ae/spring2016/debruyckere-kirschner-and-hulshof>
- Departamento Nacional de Planeación. (2019). *Consejo Nacional de Política Económica y Social - CONPES 3970*.
- Domenach, J.-M., Laborit, H., Joxe, A., Galtung, J., Senghataas, D., Klingeberg, O., ... Boulding, E. (1981). La violencia y sus “causas objetivas.” *UNESCO*, 305.
- Duart, J. M., & Lupiáñez, F. (2004). LAS TIC EN LA UNIVERSIDAD: estrategia y transformación. *Revista de Universidad y Sociedad Del Conocimiento*, 13(1), 111. <https://doi.org/10.1076/epri.13.1.1.29018>
- Elías, M. J., Tobias, S. E., & Friedlander, B. S. (1999). *Educación con Inteligencia Emocional. Cómo conseguir que nuestros hijos sean sociables, felices y responsables* (S. A. PLAZA Y JANÉS EDITORES, Ed.).
- Emst-Slavit, G. (2001). Educación para todos: La Teoría de las Inteligencias Múltiples de Gardner 1. *Revista de Psicología de La PUCP*, 19(2), 320–330. Recuperado de <http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/psicologia/article/view/3633/3613>
- Escobar, J., & Bonilla Jimenez, F. I. (2014). GRUPOS FOCALES : UNA GUÍA CONCEPTUAL Y METODOLÓGICA. *Cuadernos Hispanoamericanos de Psicología*,

9(1), 51–67.

- Extremera Pacheco, N., & Fernández Berrocal, P. (2005). Inteligencia emocional percibida y diferencias individuales en el meta-conocimiento de los estados emocionales: una revisión de los estudios con el TMMS. *Ansiedad y Estrés*, 11(January), 101–122.
- Fernández-Berrocal, P., & Ruiz Aranda, D. (2017). La Inteligencia emocional en la Educación. *Electronic Journal of Research in Education Psychology*, 6(15), 421–436.
<https://doi.org/10.25115/ejrep.v6i15.1289>
- García Navarro, E. (2017). *Formación del profesorado en educación emocional: Diseño, aplicación y evaluación*. 346.
- Goleman, D. (1998). Inteligencia emocional. In Kairós (Ed.), *Anuario de psicología* (Vol. 29).
- Gómez Acevedo, D. S. (2014). Desarrollo En La Inteligencia Emocional Por Medio De La Interrelacion Personal Y La Estrategia Didáctica Arte De Desplazamiento a La Medida Del Niño (Parkour). *Universidad Libre, Colombia*, 1–89.
- Gutiérrez Tapias, M. (2018). Estilos de aprendizaje, estrategias para enseñar. Su relación con el desarrollo emocional y “aprender a aprender.” *Tendencias Pedagógicas*, 31(2018), 83–96.
<https://doi.org/10.15366/tp2018.31.004>
- Henderson Garcia, A. (2014). El arte de elaborar el estado del arte. In *Periferica*.
<https://doi.org/10.25267/periferica.2014.i15.11>
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, M. del P. (2018). *Metodología de la Investigación* (6 Edición; M.-H. Education, Ed.). México.
- Herrera Torres, L., & Buitrago Bonilla, R. E. (2019). Emociones en la educación en Colombia, algunas reflexiones. *Praxis & Saber*, 10(24), 9–22.
<https://doi.org/10.19053/22160159.v10.n24.2019.10035>
- Larivée, S. (2010). Las Inteligencias Múltiples de Gardner. ¿Descubrimiento del Siglo o Simple Rectitud Política? *Revista Mexicana de Investigación En Psicología*, 2(2), 115–126.
- Latorre, A. (2005). *La investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa*. España.
- Levy, N. (2000). *La sabiduría de las Emociones* (Vol. 30; S. A. Plaza & Janes Edisotres, Ed.).
- MacGregor, F. (1989). Estudios sobre la violencia en Perú. In *Revista de Neuro- Psiquiatría* (Vol. 1–2). Lima.
- Mella, O. (2000). Técnica de Grupos Focales (“Focus Groups”). *Técnica de Investigación Cualitativa. Cide*, 3, 1–27.
- MEN. (2014). Diseño , producción y/o adaptación de Unidades Didácticas Digitales (UDD) para contribuir al mejoramiento de la calidad educativa en Colombia . *Ministerio de Educación Nacional*, 1–85. Recuperado de
http://www.computadoresparaeducar.gov.co/inicio/sites/default/files/documentos/Especificaciones tecnicas udd_0.pdf
- MEN. (2016). Lineamientos de política de bienestar para instituciones de educación superior.

- Ministerio de Educación Nacional*, 53. Recuperado de https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-360314_recurso.pdf
- Navitas Ventures. (2017). *Global EdTech - Landscape 3.0*. 63. Recuperado de <http://www.globaledtechlandscape.com/>
- Oliva Delgado, A., Antolín Suárez, L., Pertegal Vega, M. Á., Ríos Bermúdez, M., Parra Jiménez, Á., Hernando Gómez, Á., & Reina Flores, M. del C. (2014). Instrumentos para la evaluación de la salud mental y el desarrollo positivo adolescente y los activos que lo promueven. In *Conserjería de Salud* (Vol. 33). <https://doi.org/10.1007/s13398-014-0173-7.2>
- Palmero Cantero, F., Guerrero Rodriguez, C., Gómez Iñiguez, C., Carpi Ballester, A., & Goyareb, R. (2011). *Manual de teorías emocionales y motivacionales*. Recuperado de www.sapientia.uji.es
- Pérez Betancur, N. (2016). El Sena a la vanguardia de la cuarta revolución industrial. *Revista Finnova*, 2(4), 35–50. Recuperado de <http://sinafocape.wixsite.com/tercersimposio>
- Salamanca, M., Rodriguez, M., Cruz, J. D., Ovalle, R., Pulido Albarracín, M. Á., & Molano Rojas, A. (2016). *Guía para la implementación de la Cátedra de la paz*. Bogotá, Colombia.
- Salgado García, E. (2005). Estrategias de Enseñanza Virtual Universitaria. *Ulacit* ©, 88. Recuperado de <http://bb9.ulacit.ac.cr/tesinas/publicaciones/028264.pdf>
- Sandín Esteban, M. P. (2003). *Investigación Cualitativa en Educación. Fundamentos y Tradiciones*. Madrid: Mc Graw and Hill Interamericana de España.
- Seligman, M. (2005). La auténtica felicidad (M. Diago & A. Debritto, Trans.). In *La auténtica felicidad* (M. Diago & A. Debritto, Trans.). <https://doi.org/10.1016/j.pse.2016.11.001>
- Serrano, M. E., & García Álvarez, D. (2010). Inteligencia emocional: autocontrol en adolescentes estudiantes del último año de secundaria. *Multiciencias*, 10(3), 273–280. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=904/90416328008>
- Servicio Nacional de Aprendizaje - SENA. (2013a). *Proyecto Educativo Institucional*. Bogotá, D.C.
- Servicio Nacional de Aprendizaje - SENA. (2013b). *Resolución 00184 Equipo Pedagógico de Centro*. Bogotá, D.C.
- Servicio Nacional de Aprendizaje - SENA. (2017). *Guía de Desarrollo Curricular*. Recuperado de <http://compromiso.sena.edu.co/documentos/vista/descarga.php?id=1306>
- Solano Fernández, I. M. (2005). La videoconferencia en la enseñanza superior: situación simulada o similitud con la situación presencial. *El Guiniguada*, 0610(14), 245–260.
- Stake, R. E. (2005). *Investigacion con estudio de casos* (Ediciones). Madrid.
- Suárez P., I., & Mendoza, B. (2008). Desarrollo de la Inteligencia Emocional y de la Capacidad para Establecer Relaciones Interpersonales e Intrapersonales. *Laurus*, 14(27), 76–95. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=76111892005>

Verlee Williams, L. (1986). *Aprender con todo el cerebro* (p. 242). p. 242.

12 Anexos

Anexo A. Escala Rasgo de Metaconocimientos sobre Estados Emocionales - Trait Meta-Mood Scale 24 (TMMS-24)

Sexo: ____ Edad: ____

Instrucciones: Por favor, lea cada enunciado y decida si está o no de acuerdo con él. Coloque una X en la casilla que corresponda, de acuerdo con la siguiente valoración de escala:

Escala: 5. Completamente de acuerdo 4. Algo de acuerdo
 3. Ni de acuerdo ni en desacuerdo 2. Algo en desacuerdo
 1. Completamente en desacuerdo

No	Enunciado	5	4	3	2	1
1	Presto mucha atención a los sentimientos.					
2	Normalmente me preocupo mucho por lo que siento.					
3	Normalmente dedico tiempo a pensar en mis emociones.					
4	Pienso que merece la pena prestar atención a mis emociones y estado de ánimo.					
5	Dejo que mis sentimientos afecten a mis pensamientos.					
6	Pienso en mi estado de ánimo constantemente.					
7	A menudo pienso en mis sentimientos.					
8	Presto mucha atención a cómo me siento.					
9	Tengo claros mis sentimientos.					
10	Frecuentemente puedo definir mis sentimientos.					
11	Casi siempre sé cómo me siento.					
12	Normalmente conozco mis sentimientos sobre las personas.					
13	A menudo me doy cuenta de mis sentimientos en diferentes situaciones.					
14	Siempre puedo decir cómo me siento.					
15	A veces puedo decir cuáles son mis emociones.					
16	Puedo llegar a comprender mis sentimientos.					
17	Aunque a veces me siento triste, suelo tener una visión optimista.					
18	Aunque me sienta mal, procuro pensar en cosas agradables.					
19	Cuando estoy triste, pienso en todos los placeres de la vida.					
20	Intento tener pensamientos positivos, aunque me sienta mal.					
21	Si doy demasiadas vueltas a las cosas, complicándolas, trato de calmarme.					
22	Me preocupo por tener un buen estado de ánimo.					
23	Tengo mucha energía cuando me siento feliz.					
24	Cuando estoy enfadado intento cambiar mi estado de ánimo.					

Interpretación

Dimensión	Ítem	Hombre	Mujer	Representación
		Puntuación		
Atención emocional	1 al 8	< 21	< 24	Debe mejorar su percepción: presta poca atención
		22 a 32	25 a 35	Adecuada percepción
		> 33	> 36	Debe mejorar su percepción: presta demasiada atención
Claridad de sentimientos	9 al 16	< 25	< 23	Debe mejorar su comprensión
		26 a 35	24 a 34	Adecuada comprensión
		> 36	> 35	Excelente comprensión
Reparación emocional	17 al 24	< 23	< 23	Debe mejorar su regulación
		24 a 35	24 a 34	Adecuada regulación
		> 36	> 35	Excelente regulación

Anexo B. Análisis documental de portafolios

Universidad del Norte
Maestría en Educación mediada por TIC
Análisis documental de portafolios

Documento que se analiza	
Fecha de análisis	
Instructor	
Portafolio Programa	
Guía de Aprendizaje	
Descripción del contenido	

Actividad de Revisión	
Aspecto	Resultado del análisis
Las actividades cumplen con la estructura semántica (Verbo + Objeto + Condición), y tienen un propósito formativo claro, vinculado con el Ser	
Las actividades de inicio de la sesión fortalecen el aprender ser.	
Las actividades de formación favorecen la dimensión cognitiva, procedimental y valorativa-actitudinal	
Las actividades de cierre de la formación favorecen los aspectos actitudinales para la formación.	
Conclusiones	

Anexo C. Lista de Chequeo

Universidad del Norte
Maestría en Educación mediada por TIC
Lista de Chequeo - Coevaluación

Fecha	
Instructor Evaluador	
Instructor Evaluado	

Actividad de Valoración de Actividad			
Aspecto	Si	No	Comentarios
La actividad de aprendizaje cumple con la estructura semántica (Verbo + Objeto + Condición), y tienen un propósito formativo vinculado al autoconocimiento emocional			
Realiza aportes a la actividad para ayudar al fortalecimiento en el diseño y construcción de esta.			
Describe sus valoraciones de forma asertiva incluyendo aspectos emocionales.			
Observación			

Anexo D. Formato de Unidad Didáctica Digital

Datos Generales

Nombre del autor de la UDD	
Área particular para trabajar en la UDD	
Nombre de la Unidad didáctica	

Descripción

¿Qué voy a trabajar?, ¿Qué deseo lograr, afianzar?	
--	--

Justificación

¿Por qué lo voy a hacer?	
--------------------------	--

Detalles Unidad Didáctica Digital

¿Quiénes participarán?																									
¿Dónde se realizará?																									
¿Cuándo se realizará?	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Fase</th> <th>Actividad</th> <th>Fecha</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Fase	Actividad	Fecha																					
Fase	Actividad	Fecha																							
¿Cómo se realizará?	<p>Sesión 1</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Actividad</th> <th>Descripción</th> <th>Tiempo</th> <th>Recursos</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>Sesión 2</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Actividad</th> <th>Descripción</th> <th>Tiempo</th> <th>Recursos</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>Sesión 3</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Actividad</th> <th>Descripción</th> <th>Tiempo</th> <th>Recursos</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Actividad	Descripción	Tiempo	Recursos					Actividad	Descripción	Tiempo	Recursos					Actividad	Descripción	Tiempo	Recursos				
Actividad	Descripción	Tiempo	Recursos																						
Actividad	Descripción	Tiempo	Recursos																						
Actividad	Descripción	Tiempo	Recursos																						

Objetivos

Objetivo general	Objetivos específicos	Actividades/experiencias

Recursos

¿Con qué lo vamos a hacer?	
----------------------------	--

Evaluación

Evaluación de las actividades o experiencias desarrolladas.	
---	--

Referencias Bibliográficas

Referencias bibliográficas empleadas	
--------------------------------------	--

Anexo E. Protocolo de grupo focal

Universidad del Norte
Maestría en Educación mediada por TIC
Protocolo de grupo focal

Protocolo		
Fase	Actividad	Descripción
Inicio	Convocar participantes	Identificar los participantes Organizar los grupos con sus correspondientes participantes. Crear enlace de ingreso a la sesión de la videoconferencia Correo electrónico y llamada a cada uno de los participantes.
Desarrollo	Alistar sesión	Verificar el funcionamiento de las diferentes herramientas Tiempo total del ejercicio. Máximo dos horas. Tiempo por pregunta. Promedio 1-2 minutos. Disponibilidad de cámaras y audio de cada uno de los participantes.
	Presentación	Bienvenida de participantes. Solicitud de aprobación de la grabación, privacidad y confidencialidad. Presentación de la temática Metas y objetivos del grupo focal.
	Desarrollo	Formule las preguntas Reoriente la pregunta cuando se esté desviando las respuestas. Controle el tiempo de respuestas Registre la asistencia. Registre los elementos verbales y no verbales
Cierre	Síntesis	Aclaraciones de ser necesario Sintetice lo ocurrido Cierre el grupo Agradezca la participación
Post-Cierre	Organizar la información e incluir resultados	Analice la información resultante.

Plan del Grupo Focal			
Tiempo	Momentos	Protocolo	Descripción
10"	Apertura e inducción	Bienvenida y apertura del grupo Solicitar autorización para grabar la videoconferencia Dinamizar la presentación de participantes	Conversación informal para que los participantes se sientan a gusto y en contexto, sobre diversos temas para mantenerlos en una situación agradable en espera de comenzar la sesión
10"	Inicio	Presentación del tema de discusión Confidencialidad Motivar ambiente agradable Reglas básicas del grupo	Promoción de las habilidades de autoconocimiento emocional de los instructores de los programas de formación titulada de un Centro de Formación para el trabajo y desarrollo humano de Tumaco mediado por videoconferencias
90"	Conversatorio y discusión	Preguntas del tema. ¿Qué aprendizajes y des aprendizajes logró construir en estas sesiones? ¿Qué se le facilitó y dificultó? ¿Qué retos se lleva de esta experiencia frente a su práctica pedagógica? ¿Qué considera que podría mejorarse para futuras experiencias de este tipo? ¿Qué retos se lleva de esta experiencia frente a su práctica pedagógica?	Se realizan las preguntas, permitiendo que los presente participen en un tiempo de un minuto
10"	Síntesis y cierre	Presentar la síntesis de lo abordado Ofrecer agradecimiento. Cierre del Grupo focal	Realizar la síntesis y cierre de la sesión.

Anexo F. Colección de evidencias

Edinson - Online Surveys | Quest: x +

ebm.questionpro.com

Escala - TMMS

Buen día

La Escala Rasgo de Metaconocimientos sobre Estados Emocionales - TMMS, esta orientada a la caracterización del auto-reconocimiento emocional de las personas, y tiene en cuenta los parámetros de atención a los sentimientos, claridad emocional y reparación emocional, a través de la aplicación de 24 cuestionamientos.

Instrucciones: Por favor, lea cada enunciado, diligencie correctamente y decida si está o no de acuerdo con él. Seleccione la opción que corresponda, de acuerdo con valoración que más lo identifique a Usted.

Dónde:

1. Completamente en desacuerdo
2. Algo en desacuerdo
3. Ni de acuerdo ni en desacuerdo
4. Algo de acuerdo
5. Completamente de acuerdo

Siguiente

Activar Windows
Ve a Configuración para activar Windows.

<https://web.microsoftstream.com/video/4bfdedda-a759-4192-ab91-8c167ab67e56?list=studio>

Stream

Inicio Encontrar Mi contenido Crear Buscar

"Habilidades de Autoconocimiento Emocional"

Sensibilización
Presentación
Actividad Uno
Actividad Dos
Resultados TMMS – 24
Actividad Tres

Diseño y Desarrollo
Presentación
Actividad Uno
Actividad Dos

Conclusiones
Presentación
Actividad Uno

Reproducir

0:01:57 / 1:45:14

Interactividad

+ Agregar un formulario

Agregue una encuesta, un cuestionario o un sondeo a su video con Microsoft Forms para que sea más atractivo.

Más de mis videos

Reunión en "EDT - Habilidades"

Publicado el 05/10/2020 por Edinson Banguera Mairongo Limitada 1 0

Activar Windows
Reunión en "General"
1 visitas
Ve a Configuración para activar Windows.

Stream

Inicio Encontrar Mi contenido Crear Buscar

Presentación

¿Quién soy Yo?

Reproducir 0:15:24 / 1:45:14

Interactividad

+ Agregar un formulario

Agregue una encuesta, un cuestionario o un sondeo a su video con Microsoft Forms para que sea más atractivo.

Más de mis videos

Activar Windows
Reunión en "General"
1 visitas

Detalles

Reunión en "EDT - Habilidades"

Publicado el 05/10/2020 por Edinson Banguera Mairongo Limitada 1 0

Stream

Inicio Encontrar Mi contenido Crear Buscar

Dimensión Emocional de Instructores

Categoría	Sub-categoría	Grupo 1	Grupo 2	Grupo 3
Atención emocional	Poca atención	3	5	2
	Adecuada	7	9	2
	Demasiada atención	4	9	5
Claridad de sentimientos	Mejorar	2	2	0
	Adecuada	11	11	0
	Excelente	1	10	9
Reparación emocional	Mejorar	1	2	1
	Adecuada	11	15	4
	Excelente	2	6	4

Reproducir 1:18:28 / 1:45:14

Interactividad

+ Agregar un formulario

Agregue una encuesta, un cuestionario o un sondeo a su video con Microsoft Forms para que sea más atractivo.

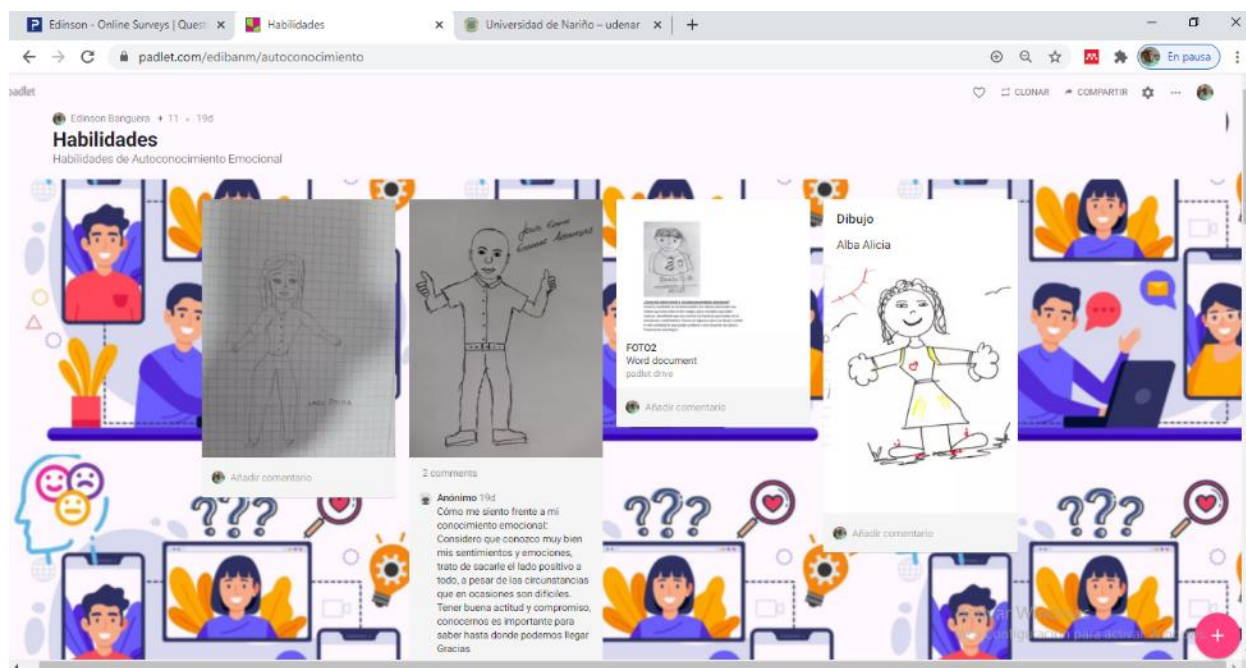
Más de mis videos

Activar Windows
Reunión en "General"
1 visitas

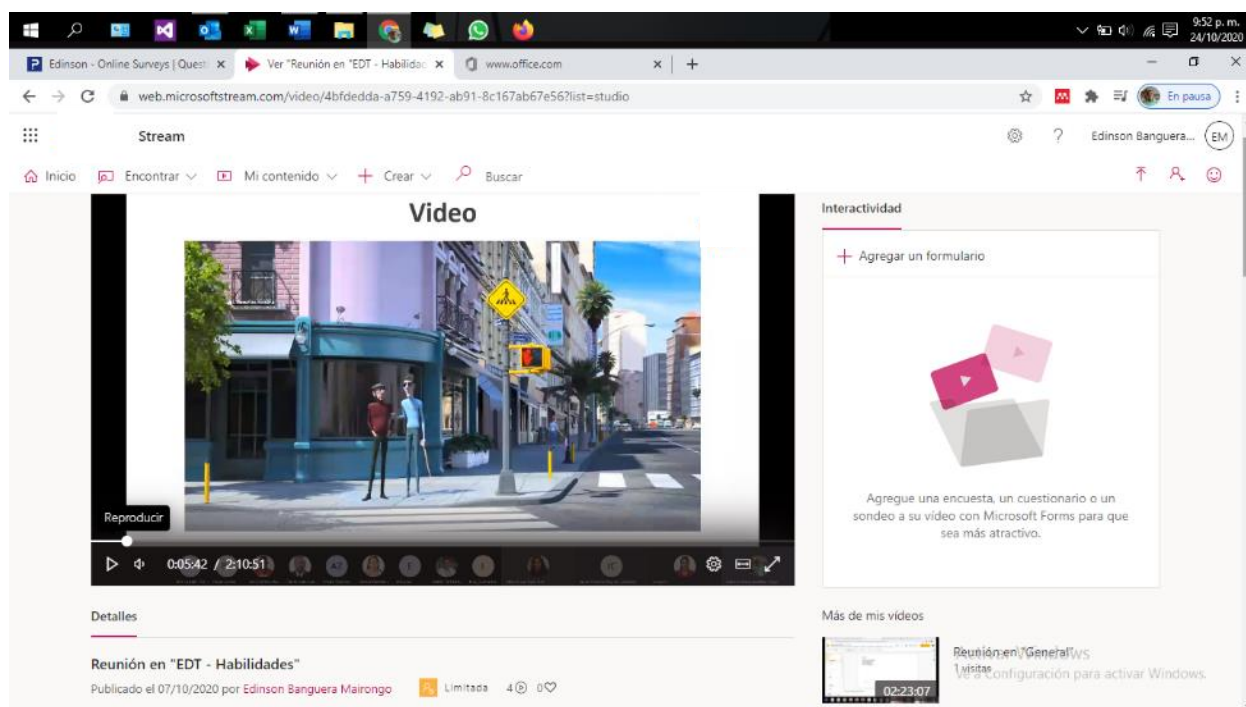
Detalles

Reunión en "EDT - Habilidades"

Publicado el 05/10/2020 por Edinson Banguera Mairongo Limitada 1 0



<https://web.microsoftstream.com/video/4bfdedda-a759-4192-ab91-8c167ab67e56?list=studio>



Stream

Inicio Encontrar Mi contenido Crear Buscar

¿Cómo se considera emocionalmente?

demasiado sensible
me siento feliz realizado
estable seguro maduro
muy sensible

estable

Interactividad


+ Agregar un formulario

Agregue una encuesta, un cuestionario o un sondeo a su video con Microsoft Forms para que sea más atractivo.

Más de mis videos

Reunión en "EDT - Habilidades"

Publicado el 07/10/2020 por Edinson Sanguera Mairongo Limitada 40 0



Edinson - Online Surveys | Quest... Ver "Reunión en "EDT - Habilida..." +

web.microsoftstream.com/video/4bfdedda-a759-4192-ab91-8c167ab67e56?list=studio

En pausa

Edinson Banguera...

Stream

Inicio Encontrar Mi contenido Crear Buscar

¿Cómo incluye el componente emocional propio en el diseño y desarrollo de actividades de aprendizaje?

Mentimeter

- Las actividades que se realizan con los aprendices se les hace con gusto, con emoción, reflejando alegría en las decisiones que desarrollan ellos
- La calidad de bienestar de la formación, mucho a estar bien a medida las mejores emociones con ellas, conseguir a los jóvenes aprendices, el entusiasmo y valoración de analizar se debe incorporar y esto se incorporando por el estudiante
- realizando actividades donde sea el aprendiz quien motive las situaciones de alegría y de bienestar que han tenido en su vida
- A veces se cree que nuestros entornos de online no influyen en el desarrollo de la formación, que se aprende de emociones, pero hay podido evidenciar que de uno a otro mejorara los entornos, se ven reflejados en nuestro desempeño y que hemos dicho
- Debido a que las actividades E.A son realmente humanas, el estudiante como facilitador del aprendizaje debe ser altamente empático y motivador, enfocando la formación hacia un propósito real
- a través del buen ejemplo, los recuerdos los valores y principios que deben tener al realizar sus actividades de aprendizaje
- Crear de buen estado de ánimo para poder transmitir emocionalmente en el desarrollo del aprendizaje actitud positiva para un mejor desempeño en el ambiente laboral
- Incluir dentro de mis procesos formativos temas de motivación que nos permitan reflexionar de situaciones vividas o dichas, así podemos ver más cercanos
- trabaja ejemplo en mi actitud, pensar

Reproducir

0:52/19 / 2:10:51

Detalles

Reunión en "EDT - Habilidades"

Publicado el 07/10/2020 por Edinson Banguera Mairongo

Limitada 40 0

Más de mis videos

Reunión en "General" vs...
1 visita
Ve a configuración para activar Windows.

02:23:07

Edinson - Online Surveys | Quest... x Ver "Reunión en "EDT - Hab... x Microsoft Forms x +

forms.office.com/Pages/DesignPage.aspx#FormId=gcPCyy4vk02R0VBskxas58DxMUCrQe1Dog29NcJnQNUM0RUQIZURJE2ODdiUULNko2U05DSkR...

Actividad de Aprendizaje - Emocional

Planear una actividad de aprendizaje de su programa de formación, favoreciendo las emociones del aprendiz

*** Obligatorio**

1. Nombre del instructor que analiza *
2. Nombre de su compañero instructor *
3. Actividad de Aprendizaje desarrollada por su compañero instructor *
Transcribe la actividad desarrollada por su compañero
4. Reflexión de la actividad realizada por su compañero, frente al componente del SER (Autoconocimiento emocional) *
5. Comentarios - Sugerencias - Recomendaciones *

Activar Windows
Ve a Configuración para activar Windows.

Edinson - Online Surveys | Quest... x Ver "Reunión en "EDT - Hab... x Microsoft Forms x Random Name Picker on Flippity x +

forms.office.com/Pages/DesignPage.aspx#FormId=gcPCyy4vk02R0VBskxas58DxMUCrQe1Dog29NcJnQNUM0xUDRHWVdGR1IRWVvk3QUhaOTZL...

Reflexiono mi práctica

Reflexión crítica relacionada con las actividades desarrolladas en las sesiones del EDT, frente a nuestra práctica pedagógica en los ambientes de formación

*** Obligatorio**

1. Nombres y Apellidos *
2. ¿Qué aprendizajes y desaprendizajes logró construir en estas sesiones? *
3. ¿Qué se le facilitó y dificultó? *
4. ¿Qué retos se lleva de esta experiencia frente a su práctica pedagógica? *
5. ¿Qué considera que podría mejorarse para futuras experiencias de este tipo? *
6. Comentarios - Sugerencias - Recomendaciones *

Activar Windows
Ve a Configuración para activar Windows.